

**Программа XIV Всероссийской научно-практической конференции  
студентов, аспирантов и молодых ученых  
Факультет филологии**

**Место проведения: 6-ой корпус КГПИ КемГУ (Кутузова, 12)**

**12 апреля 2024 года**

*Перевод и переводоведение. Актуальные проблемы аудиовизуального перевода и локализации видеоигр*

*Перевод и переводоведение. Лингвистические и лингвокультурологические проблемы перевода*

**18 апреля 2024 года**

*Актуальные вопросы методики обучения русскому языку и литературе*

**19 апреля 2024 года**

*Актуальные вопросы изучения родного (шорского) языка и литературы: филологический и методический аспекты*

*Русская литература в системе гуманитарного знания*

*Русский язык в синхронии и диахронии*

**Перевод и переводоведение. Актуальные проблемы аудиовизуального перевода и локализации видеоигр**

**12 апреля 2024 года, ауд. 220**

***Руководители: канд. филол. наук, доцент Ларионова Т.В., канд. филол. наук, доцент Мартынюк К.В., канд. филол. наук, доцент Киселева Н.Ю.***

1. Воронкова Елизавета Дмитриевна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Стратегия эколингвистической гармонизации перевода детских мультипликационных мультфильмов с русского языка на английский». *Руководитель: канд. филол. наук, доцент Ларионова Т.В.*
2. Гетман Майя Александровна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Особенности перевода комедийного кинотекста». *Руководитель: канд. филол. наук, доцент Архипова Е.В.*
3. Залешина Екатерина Артемовна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Стратегия эколингвистической гармонизации перевода детских мультипликационных мультфильмов с русского языка на английский». *Руководитель: канд. филол. наук, доцент Мартынюк К.В.*
4. Калинина Екатерина Михайловна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Передача речевых характеристик персонажей при переводе аудиовизуального текста (на материале сериала «Отбросы»)». *Руководитель: канд. филол. наук, доцент Мартынюк К.В.*

5. Коленко Алина Дмитриевна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Способы перевода общественно-политических реалий в британских телесериалах на русский язык».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Киселева Н.Ю.*
6. Конюхов Никита Александрович (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Стратегия эколингвистической гармонизации перевода детских мультипликационных мультфильмов с русского языка на английский».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Мартынюк К.В.*
7. Краснобаева Анастасия Игоревна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Особенности субтитрированного перевода художественных фильмов с английского на русский язык».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Архипова Е.В.*
8. Лиханова Анастасия Александровна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Специфика перевода аудиовизуальных текстов (на материале кинофильма)».  
*Руководитель: канд. культурологии, доцент Ломакова А.В.*
9. Протас Софья Викторовна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Способы перевода профессионального жаргона (на материале переводов медицинских киносериялов)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Киселева Н.Ю.*
10. Серова Алина Александровна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Стратегия эколингвистической гармонизации перевода детских мультипликационных мультфильмов с русского языка на английский».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Ларионова Т.В.*
11. Стоцкая София Андреевна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Способы перевода молодежного сленга в кинематографическом дискурсе (на материале сериала «Голяк»)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Мартынюк К.В.*
12. Цилик Регина Андреевна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Проблема текстовой локализации в переводе компьютерных игр (на материале перевода компьютерной игры «Анатомия сердца»)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Ларионова Т.В.*

**Перевод и переводоведение. Лингвистические и  
лингвокультурологические проблемы перевода  
12 апреля 2024 года, ауд. 451**

***Руководители: канд. филол. наук, доцент Киселева Н.Ю., канд. филол. наук, доцент Архипова Е.В., канд. культурологии, доцент Ломакова А.В.***

1. Арзылан Александр Амангельдиевич (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Способы перевода лексики спортивной тематики (на материале перевода спортивных репортажей)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Ларионова Т.В.*

2. Грац Элина Максимовна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Способы перевода имен собственных в романе Нила Геймана (на материале переводов А.А. Комаринец, М.А. Мельниченко)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Ларионова Т.В.*
3. Грибанова Алена Назифовна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Передача лексических особенностей речи в переводе программ об экстремальных путешествиях».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Киселева Н.Ю.*
4. Куколова Вероника Александровна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Прагматические адаптации при переводе заголовков фильмов с английского на русский язык».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Мартынюк К.В.*
5. Савоськина София Владимировна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Категория интертекстуальности в художественном тексте и способы ее отражения в переводе (на материале романа «Волхв» Дж.Фаулза)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Мартынюк К.В.*
6. Селиверстова Софья Максимовна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Способы перевода средств вербализации оценочности (на материале перевода реали-шоу)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Ларионова Т.В.*
7. Лунева Анастасия Владимировна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Передача языковых особенностей англоязычного гастрономического дискурса в переводе (на материале кулинарных реали-шоу)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Киселева Н.Ю.*
8. Маслова Елизавета Ярославовна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Виды информации в научно-популярных текстах и способы их передачи с английского на русский язык».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Архипова Е.В.*
9. Москвителева Ирина Ивановна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Проблема адекватности перевода англоязычных комиксов».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Архипова Е.В.*
10. Мотрич Яков Евгеньевич (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Лингвокультурные особенности перевода американского сленга».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Архипова Е.В.*
11. Натальина Анастасия Сергеевна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Особенности перевода аббревиатур и сокращений в текстах научного стиля».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Архипова Е.В.*
12. Спиридонов Константин Сергеевич (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Специфика перевода терминологии в сфере компьютерных технологий (уровень морфемы)».  
*Руководитель: канд. культурологии, доцент Ломакова А.В.*
13. Сырых Алина Денисовна (КГПИ КемГУ, ПП-20). «Фразеологизмы в современном англоязычном массмедийном дискурсе и трудности их перевода на русский язык».

*Руководитель: канд. филол. наук, доцент Киселева Н.Ю.*

**Актуальные вопросы методики обучения русскому языку и литературе. I**  
**18 апреля 2024 года, ауд. 230**

***Руководители: канд. пед. наук, доцент Зотова Т.Ю., канд. филол. наук, доцент Трубицына В.В.***

1. Боровко Анастасия Анатольевна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Использование методики филологического анализа образа персонажа с опорой на эмотивную лексику на уроках литературы и русского языка в 5 – 11 классах (на примере образа Алёши Карамазова)».  
*Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарёва И.А.*
2. Бурлова Александра Алексеевна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Изучение региолекта Кузбасса во внеурочной деятельности по русскому языку в основной школе (на базе МБОУ «Усманская ООШ» Чебулинского МО Кемеровской области)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*
3. Власенко Валерия Павловна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Использование методики филологического анализа текста с опорой на лексические репрезентанты состояния любви при изучении комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» в 9 классе».  
*Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарёва И.А.*
4. Гусева Алина Андреевна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Сетевой учебный проект как форма внеурочной деятельности по русскому языку в 5–7 классах».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*
5. Нестерова Анна Андреевна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Использование методики филологического анализа системы образов на основе художественного диалога на уроках русского языка и литературы в 8 классе (на материале «Капитанской дочки» А.С. Пушкина)».  
*Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарёва И.А.*
6. Зорина Виктория Дмитриевна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Изучение региолекта Кузбасса: коллективный учебно-исследовательский проект по русскому языку в старшей школе (на базе МБОУ «СОШ УИОП № 8» Ленинск-Кузнецкого ГО Кемеровской области)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*
7. Простова Мария Сергеевна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Использование методики филологического анализа повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет» с опорой на образное сравнение на уроках русского языка и литературы в 11 классе»».  
*Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарёва И.А.*
8. Лаушкина Альбина Андреевна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Изучение региолекта Кузбасса: индивидуальный исследовательский проект по

- русскому языку (на базе МБОУ «Сидоровская СОШ» Новокузнецкого МО Кемеровской области)».
- Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*
9. Марчук Александр Андреевич (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Приемы работы с художественным текстом на уроке русского языка и во внеурочной деятельности (на материале повести Ф.М. Достоевского «Белые ночи»)».
- Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарева И.А.*
10. Вайнберг Елена Александровна (КГПИ КемГУ, РЯЛз-22-1, магистрант). «Опыт интеграции современных технологий на уроках литературы: нейросети и иллюстрации».
- Руководитель: канд. филол. наук, доц. Трубицына В.В.*
11. Лукьянова Татьяна Михайловна (КГПИ КемГУ, РЯЛз-22-1, магистрант). «Интерактивная игра на уроках литературы как форма работы с детьми ОВЗ (ЗПР)».
- Руководитель: канд. пед. наук, доц. Зотова Т.Ю.*
12. Шукшина Яна Владимировна (КГПИ КемГУ, РЯЛз-22-1, магистрант). «Этимологический анализ на уроках русского языка».
- Руководитель: доц. Глушенкова В.Л.*
13. Беспёрстова Ольга Александровна (КГПИ КемГУ, РЯЛз-22-1, магистрант). «Организация работы над синтаксическим анализом сложноподчиненного предложения при подготовке к ОГЭ по русскому языку».
- Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*

**Актуальные вопросы  
методики обучения русскому языку и литературе. II  
18 апреля 2024 года, ауд. 229**

***Руководители: канд. филол. наук, доцент Косицина Ю.В., д-р филол. наук, профессор Пушкарева И.А.***

1. Варибрус Наталья Борисовна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Методические основы использования ономастического материала на уроках литературы (при изучении цикла рассказов И. С. Тургенева "Записки охотника")».
- Руководитель: канд. филол. наук, доц. Баланчик Н.С.*
2. Зайкина Анастасия Михайловна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Система уроков литературы по изучению литературоведческих понятий в 5-6 классах».
- Руководитель: канд. филол. наук, доц. Трубицына В.В.*
3. Ильина Виктория Сергеевна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Изучение биографии писателя на уроках литературы (на примере биографии А.И. Куприна)».

- Руководитель: канд. филол. наук, доц. Трубицына В.В.*
4. Корчагина Мария Павловна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Технология проектной деятельности на уроках литературы в старшей школе».  
*Руководитель: доц. Глушенкова В.Л.*
  5. Колмогорова Ольга Ивановна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Изучение синонимов и антонимов на уроках русского языка в 5 классе».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Баланчик Н.С.*
  6. Маланина Мария Викторовна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Изучение жанра фэнтези во внеурочной деятельности по русскому языку и литературе в 6-7 классах».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Баланчик Н.С.*
  7. Мячков Даниил Евгеньевич (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Коммуникативная агрессия как предмет изучения во внеурочной деятельности по русскому языку и литературе в старших классах».  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Зотова Т.Ю.*
  8. Недорезова Евгения Александровна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Организация проектной деятельности при подготовке к ЕГЭ по литературе (на материале комедии А.П. Чехова «Вишневый сад»)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Трубицына В.В.*
  9. Шимкина Полина Сергеевна (КГПИ КемГУ, РЛ-19-1). «Использование проблемных заданий при изучении орфографии и пунктуации в основной общеобразовательной школе».  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Суркова А.П.*
  10. Бурдакова Ольга Олеговна (КГПИ КемГУ, РЯЛз-22-1, магистрант). «Применение заданий по предупреждению орфоэпических ошибок при подготовке к итоговому собеседованию в 9 классе».  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Суркова А.П.*
  11. Харламов Алексей Владимирович (КГПИ КемГУ, РЯЛз-22-1, магистрант). «Теоретические основы изучения рок-поэзии в рамках внеурочной деятельности школьников 5-6 классов».  
*Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарева И.А.*
  12. Олейник Екатерина Андреевна (КГПИ КемГУ, РЯЛз-21-1, магистрант). «Обращение к историко-лингвистическому комментарию при подготовке к олимпиадам по русскому языку».  
*Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарева И.А.*
  13. Васютина Екатерина Петровна (КГПИ КемГУ, РЯЛз-22-1, магистрант). «Анализ изменений критериев сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ (2008-2024 г.)».  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*

19 апреля 2024 года

**Актуальные вопросы изучения родного (шорского) языка и литературы:  
филологический и методический аспекты  
19 апреля 2024 года, ауд. 229**

**Руководители: канд. филол. наук Косточаков Г.В., канд. филол. наук, доцент Телякова В.М., канд. пед. наук, доцент Чайковская Е.Н.**

1. Михайлова Инна Владимировна (МАУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского», научный сотрудник). «Особенности методики проведения занятия «Коренные жители края» для детей в Литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского г. Новокузнецк»
2. Кыдымаева Алина Анатольевна (КГПИ КемГУ, РЛ-23-1). «Этническая экскурсия как дополнительный ресурс изучения шорской литературы в школе»  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Чайковская Е.Н.*
3. Баранцева Анна Сергеевна (КГПИ КемГУ, РР-19-1). «Изучение приемов художественной выразительности во внеурочной деятельности школьников (на примере текстов Г. В. Косточакова из сборника "Ветер, медведь и другие люди")»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*
4. Титова Софья Евгеньевна (МБОУ «СОШ № 2», 10 класс). «Образ шамана в этнографических и литературных источниках XX века»  
*Руководитель: учитель русского языка и литературы Костикова А.Ю.*
5. Зосимова Юлия Евгеньевна (КГПИ КемГУ, РР-19-1). «Флорообраз «береза» в шорском фольклоре и поэзии»  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Чайковская Е.Н.*
6. Ефремова Анна Федоровна (КГПИ КемГУ, РР-19-1). «Работа над сочинением по картине в 6 классе (на примере репродукций сибирских художников)»  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Чайковская Е.Н.*
7. Микова Виктория Викторовна (КГПИ КемГУ, РР-19-1). «Метод проектов на уроках шорской литературы в 6 классе»  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Чайковская Е.Н.*
8. Шевалье Раиса Владиславовна (КГПИ КемГУ, РР-19-1). «Использование диктантов при обучении родному языку в средней школе)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*
9. Гудзенко Елизавета Владимировна (КГПИ КемГУ, РР-21-1). «Уменьшительно-ласкательные аффиксы в родном (шорском) и русском языке (сопоставительный план)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*
10. Турова Дарья Юрьевна (КГПИ КемГУ, РР-21-1). «Образование имен существительных со значением деятеля в родном (шорском) и русском языке (сопоставительный план)»

- Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*
11. Мелдайкис Екатерина Александровна (РР-20-1). «Прилагательные в шорском языке»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*
12. Резвых Ульяна Владимировна (КГПИ КемГУ, РР-21-1). «Способы выражения идеи количества в родном (шорском) и русском языках (сопоставительный план)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*
13. Михальченко Наталья Николаевна (КГПИ КемГУ, РР-21-1). «Речевой портрет лирической героини в творчестве Л. Н. Арбачаковой (на материале русских и шорских текстов)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*
14. Плешиных Алина Алексеевна (КГПИ КемГУ, РР-21-1). «Способы выражения идеи количества в родном (шорском) и русском языках (сопоставительный план)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*
15. Гражданкина София Владимировна (КГПИ КемГУ, РР-21-1). «Способы выражения идеи количества в родном (шорском) и русском языках (сопоставительный план)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Телякова В.М.*

**Русская литература в системе гуманитарного знания  
19 апреля 2024 года, ауд. 102**

***Руководители: канд. филол. наук, доцент Владимиров О.Н., заместитель директора по науке МАУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского» Трухан Е.Д.***

1. Трухан Елена Дмитриевна (заместитель директора по науке МАУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»). «Рассказ «Кроткая» в контексте кузнецкого периода Ф. М. Достоевского»
2. Агапова Светлана Игоревна (КГПИ КемГУ, РЛ-21-1). «Проблема фольклоризма романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» в ответственном литературоведении (обзор научных исследований)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Трубицына В.В.*
3. Скидан Ольга Константиновна (КГПИ КемГУ, РЛ-20-1). «Особенности художественной литературы эпохи модернизма (на примере текстов Е.И. Замятина)»  
*Руководитель: ст. преп. Бондарев М.В.*
4. Ляпина Елизавета Николаевна (КГПИ КемГУ, РЛ-23-1). «Стихотворение А. Тарковского «Эвридика»: опыт интерпретации»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Владимиров О.Н.*
5. Кузнецова Татьяна Алексеевна (КГПИ КемГУ, РЛ-21-1). «Повесть Н. Внукова «Один» как робинзонада»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Владимиров О.Н.*



6. Кузнецова Татьяна Алексеевна (КГПИ КемГУ, РЛ-21-1). «Повесть Н. Внукова «Один» как робинзонада»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Владимиров О.Н.*
7. Колядич Елена Георгиевна (МАУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского», научный сотрудник). «Образ города в поэтическом мире Любови Никоновой»

**Русский язык в синхронии и диахронии**  
**19 апреля 2024 года, ауд. 230**

***Руководители: канд. филол. наук, доцент Баланчик Н.С., канд. филол. наук, доцент Косицина Ю.В., д-р филол. наук, проф. Пушкарева И.А., канд. пед. наук, доцент Суркова А.П.***

1. Сухорукова Алиса Александровна (Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна, магистрант). «Лексико-семантическое варьирование зоолексем в толковых словарях (на примере слова АГНЕЦ)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Балакай А.А.*
2. Абдурахмонова Виктория Абдулмуродовна (КГПИ КемГУ, РЛ-22-1). «Семантические диалектизмы в говорах Кузбасса (на материале диалектных словарей)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*
3. Агапова Светлана Игоревна (КГПИ КемГУ, РЛ-21-1). «Речевой портрет носителя региолекта г. Киселёвска Кемеровской области»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*
4. Черкашина Вероника Евгеньевна (КГПИ КемГУ, РЛ-21-1). «Языковой портрет носителя региолекта (на примере речи жителя п. Чулеш Таштагольского района)»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*
5. Солобоева Арина Евгеньевна (КГПИ КемГУ, РЛ-21-1). «Лексические особенности языковой личности на материале мысковского региолекта кемеровской области»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*
6. Филиппова Полина Дмитриевна (КГПИ КемГУ, РЛ-22-1). «Кузбасские фамилии диалектного происхождения»  
*Руководитель: канд. филол. наук, доц. Косицина Ю.В.*
7. Левадня Дарья Валерьевна (КГПИ КемГУ, РЛ-22-1). «Изобразительно-выразительные средства в стихотворении В. Маяковского «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»  
*Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарева И.А.*

8. Кузнецова Татьяна Алексеевна (КГПИ КемГУ, РЛ-21-1). «Структурно-семантические и функционально прагматические особенности сравнения в повести Н. Внукова «Один»  
*Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарева И.А.*
9. Аблякимов Владислав Серверович (КГПИ КемГУ, РЛ-22-1). «Молодежный сленг как коммуникативное явление»  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Зотова Т.Ю.*
10. Ногих Амалия Артемовна (КГПИ КЕМГУ, РЛ-22-1). «Языковые особенности интернет-коммуникации»  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Зотова Т.Ю.*
11. Стефанцева Александра Андреевна (КГПИ КемГУ, РЛ-22-1). «Приёмы речевой (языковой) манипуляции в СМИ»  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Зотова Т.Ю.*
12. Шевченко Анастасия Евгеньевна (КГПИ КемГУ, РЛ-22-1). «Стилистика современной рекламы парфюма («Диор» сайт от производителя)»  
*Руководитель: д-р филол. наук, проф. Пушкарева И.А.*
13. Шапова Мария Юрьевна (КГПИ КемГУ, РЛ-22-1). «Языковые средства создания комического эффекта в речи современных стендап-комиков (на примере «женского» стендапа)»  
*Руководитель: канд. пед. наук, доц. Суркова А.П.*