

**МАОУ «Домодедовская СОШ № 12» Московская область
город Домодедово село Домодедово ул. Высотная, 4**

Директор Бабынина Татьяна Васильевна

**От скромного избача до всесторонне
образованного работника:
история жизни моего прадедушки,
сельского библиотекаря Николая
Капотина**

**Автор: ЛАРИНА
АНАСТАСИЯ ДМИТРИЕВНА**



**Современная школа в селе
Домодедово**



- Ларина Анастасия Дмитриевна, ученица
- 4 «Е» класса Домодедовской средней школы.
- Люблю книги, играю в шахматы, изучаю английский язык и немного латынь .
- У меня много друзей, я persona grata в моей школе.

Persona grata



В школьную библиотеку поступили новые книги. Нужно посмотреть.

- В моей семье все уважительно относятся к книге и знают, зачем она нужна. Научил этому наш прадедусшка Николай Сергеевич Капотов: Капотов Николай Сергеевич. На культурной работе ... [search.rsl.ru.....a](http://search.rsl.ru/.....a)
- **Николай Сергеевич Капотов** RuMoRGB Дополнение: "Несколько слов об Островской библиотеке и ее **библиотекаре** т. Капотове" Шифр хранения: FB U 192/92 FB U 192/93 Электронный заказ.
- Его книгу «На культурной работе . Дневник деревенского библиотекаря» высоко оценил [Ф.Гладков](#), а предисловие написала [Н.К.Крупская](#). ; под ред. Ильи Цареградского ;
- Главполитпросвет. - Москва ; Ленинград : Долой неграмотность, 1927 (М. : 27-я тип. "Красн. печать" при изд. Комм. акад.). - 80 с.
- Книга является культурным достоянием и хранится в РГБ.
- Мне нравятся книги, которые рассказывают о реальной жизни
- реальных людей.

МОЙ КНИЖНЫЙ МИР

- Моя мама Ирина так рассказывает о своем дедушке:
- Капотов Николай Сергеевич (1899-1949). Родился в с.Остров, это не так далеко от села, где мы живем. По возвращению из Красной Армии в 1923 г. организовал избу-читальню в своем селе, стал избачом, т.к. работал в избе-читальне, проводил лекции, читал доклады и даже просто читал книги вслух. Во время работы вел дневник, в котором описывал будни села, работу библиотеки. Эти короткие записи ярко передают атмосферу той эпохи.
- Дневник ставили в пример как работу честную, без прикрас и преувеличений. Просто работа честного человека. Дневник интересно читать. Там есть и страшные ,и захватывающие моменты.
- Конечно, прадедушка очень любил читать, он эту любовь к книгам передал своим детям, а они своим. Так и Настя выросла в таком мире читающих и любящих книги.
- Книги, как и друзья, молчат, когда нужно, и дарят вам весь мир на ладони, когда это необходимо. И всегда со смыслом. (Плиний Младший)

ИРИНА ФЛОРЕС-АГИРРЕ

- С огромным уважением они относятся к тому наследию, что передал Николай Сергеевич. В библиотеке висит портрет прадедушки. Я, конечно, горжусь этим.



Библиотекари Ярослава Кольчик и Ирина Орлова

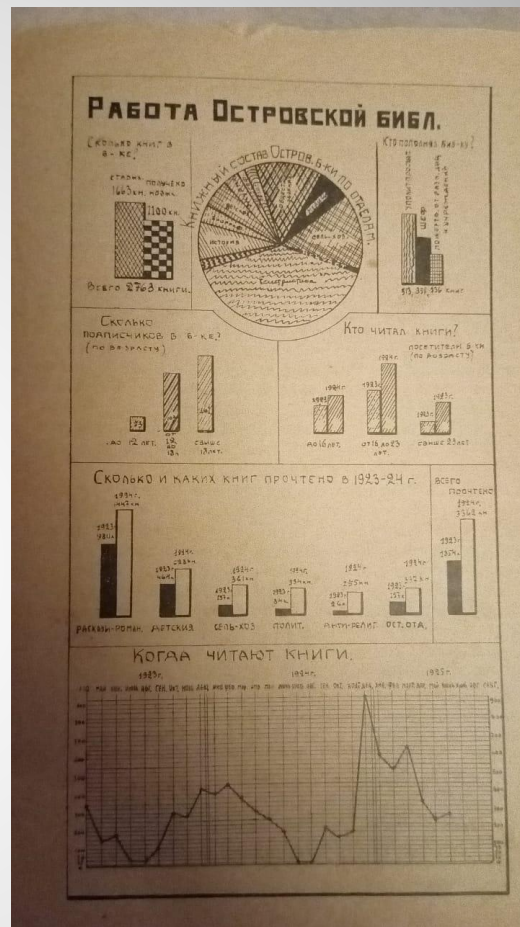
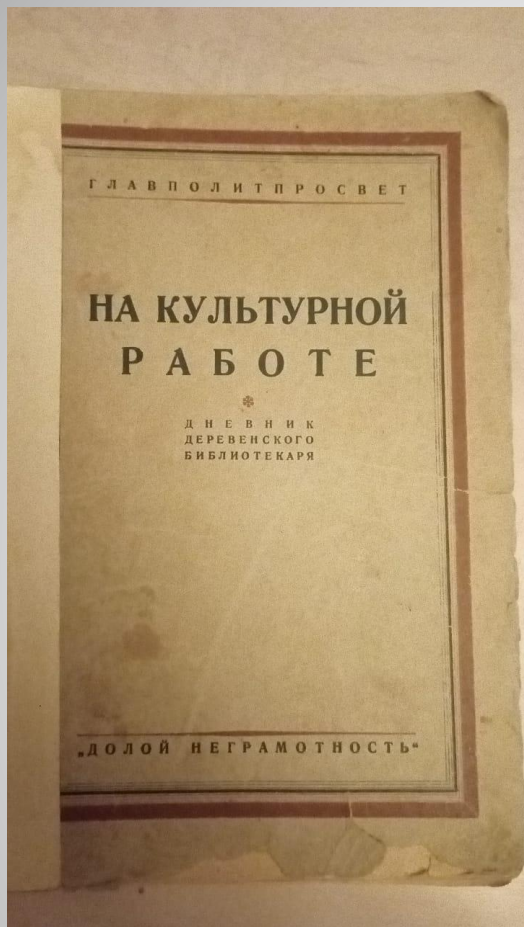
Хранители истории Ирина Флорес-Агирре и Татьяна Беленкова





- Николай Сергеевич работал в селе Остров, расположенном в 12 км. От станции Царицыно. В селе было 937 едоков . 103 человека работают на отхожих промыслах. Расслоение деревни небольшое – бедняцких хозяйств 28. Хозяйство состоит из одной коровы и одной лошади. 11 едоков в семье. Член ВКП(б) с 1925 г. Середняк. После возвращения со службы в Красной Армии прошел в Москве курсы библиотекарей. Он стремился сделать волостную библиотеку центром работы с книгой. На почве
- работы появилось много врагов.

**О библиотекаре товарище Капотове
(журнал «Библиотекарь», 1967. № 10).**



Работа Островской библиотеки

- Мы дома часто вспоминаем нашего дедушку, особенно когда в доме оказывается новая книга. Мне стали нравиться не только сказки. Из обычной простой книги можно узнать много нового. Вот кто такие едоки, которые жили в селе Остров? А как понять слова про расслоение деревни? Что это? И почему к дедушке обращаются со словом «товарищ»? «Отхожие промыслы» – это что? Обычно мама мне объясняет то, что мне непонятно.
- Мама говорит, что дедушка работал и жил просто в сказочном месте. Ведь слово «остров» часто встречается у тех, кто изучает мировую культуру. Особенно активно слово проявляет себя в сказках, там, где есть что-то чудесное, необыкновенное. Поэтому и его жизнь была необыкновенной. Потому что он жил в Острове.
- В кино я наблюдаю за другими, книга позволяет мне самому на время стать другим человеком . А.И.Герцен.

Что-то сказочное в этом дневнике...



**И в Новый год нельзя без
книги...**

В библиотеке всегда весело и интересно и с мамой, и с нашей учительницей Верой Анатольевной Семеновой. Они знают так много интересного и помогают нам это узнать..



«Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести».(Вадим Шефнер).



Нашлись старые документы...Еще один важный факт...

- *Книга* играет огромную и наиболее важную роль в жизни человека. В давние времена она считалась бесценным источником информации. Современные технологии предоставляют нам самые широкие возможности, но сможете ли вы, даже в таких условиях, представить свою жизнь без книги? Художественная книга заставляет нас совершать удивительные путешествия в свой мир. Мы переживаем вместе с героями, радуемся их счастью, страдаем вместе с ними и ждём благополучного конца. А вы согласны с этим?

Её величество книга

» **МЫ – ДОМОДЕДОВЦЫ**

Города, сёла, как и люди, имеют свою биографию, историю жизни. У каждого – неповторимое лицо и возраст. Богат такими населёнными пунктами и городской округ Домодедово. Один из них – село Домодедово, которому в прошлом году исполнилось 620 лет.

Елена ОМЕЛЬЯНЕНКО
priziv.priziv@list.ru

Первое упоминание о нём было в 1401 году в духовной грамоте князя Владимира Андреевича Серпуховского. В честь этого исторического события в центре села стоит памятный знак, на котором увековечена цитата из той самой грамоты: «Именно отсюда и пошла земля домодедовская...»

Более шести веков – внушительный пласт истории, в котором наверняка есть не только известные факты, но и события забытые, так сказать, затёртые временем. Чтобы восполнить эти исторические пробелы, активисты села взялись за исследовательскую работу. Они намерены издать книгу о своей малой родине. Инициатором и вдохновителем этой, не побоимся сказать, титанической работы, стала староста села Татьяна Беленкова.

– У каждого есть свой любимый, родной уголок, где чувствуешь себя спокойно и непринуждённо. Он самый удивительный и неповторимый, – делится моя собеседница. Для неё это родное село Домодедово, здесь Татьяна родилась и выросла.

Отсюда и пошла земля домодедовская

В этой книге, которую пишут жители села Домодедово, будет запечатлена история создания и жизни прародителя нашего городского округа



Ирина Флорес (слева) и Татьяна Беленкова (справа) работают над созданием книги о селе Домодедово. Несколько раз пересматривают фотографии, которые привнесли односельчане, чтобы не упустить даже мельчайшие детали из исторического прошлого.

Уже продолжаем семейную традицию, пишем летопись нашего древнего села «Откуда пошла Домодедовская земля».

- Когда я научилась читать, то как-то быстро заметила, что я читаю не просто «Сказку о рыбаке и рыбке». Я читаю определенное ИЗДАНИЕ. Определенную книгу, со всеми особенностями бумаги, с особым запахом, со следом от чашки чая на стр. 73... Значит, каждая книга имеет свою собственную историю, которая может быть более интересной, чем содержание самой книги? Когда читаешь книгу, то иногда хочется что-то изменить: чем кончилось, имена у героев, убрать какие-то события. Так кто же хозяин книги? Читатель или писатель? Можно ли в ней что-то менять?

Так кто хозяин содержания ?

Писатель или читатель?

Консультанты :

- Семенова Вера Анатольевна - учитель
Флорес-Агирре Ирина Геннадьевна - дизайнер
Савостьянова Лариса Владимировна - научный сотрудник
музея
Авдониная Людмила Петровна - научный сотрудник
музея

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!