



**Т.Б. Афузова**

### **ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ШОРСКОГО ФОЛЬКЛОРА**

Андрей Ильич Чудояков – профессор новокузнецкого педагогического института, большой ученый и прекрасный человек.

Андрей Ильич прожил трудную, но счастливую жизнь. Родился и вырос он в шорской деревне Карай в центре Шории, которую любил нежной, преданной и деятельной любовью. Он прошел все, что выпало на долю его поколения, учился, работал в шахте, в геологоразведке, в школе, служил в армии, воевал. Имел награды.

Некоторыми из них А. И. Чудояков при жизни особенно дорожил: медалью «За победу над Японией» (указ от 30/IX – 1945г.); орденом Отечественной войны II степени (№ 2073436), полученным по Указу от 14/III – 1935 г.; «За храбрость, стойкость и мужество и в связи с 40-летием Победы»; «благодарностью» такого содержания: «Гвардии сержанту Чудоякову А. И. – участнику боев с Японией на Дальнем Востоке – за отличные боевые действия при переправе через Большой Хинган и овладение Манчжурией приказом № 372 Верховного Главнокомандующего Советского

Союза товарища Сталина от 22 августа 1945 г. объявить благодарность. Командир 15 а/в роты связи гвардии капитан Бажанов».

Среди других документов самым дорогим для него была удивительная «Справка» от 1949 года. Приводим ее полностью:

### СПРАВКА

Дана ст. сержанту Чудоякову Андрею Ильичу в том, что командование в/ч полевая почта № 33665 не возражает учиться в общеобразовательной вечерней школе при ДОС гор. Цзинь-Чжоу,

Зам. по политчасти гв. майор Дорожкин.

Нач. штаба гв. майор Семенов.

1 марта 1943 г.

Этот бесценный документ, полученный «гвардии ст. сержантом Чудояковым» в обмен на «отпуск домой», предоставленный за «мужество и храбрость», позволил ему без отрыва от службы в армии, от военных действий окончить среднюю школу и получить аттестат зрелости.

Все это свидетельствует о преданности ученого однажды выбранному в науке пути, однажды избранному предмету – изучению шорского фольклора, культуры, истории шорского народа. Ученый рассматривал, осмысливал эти проблемы в широком контексте фольклористики, тюркологии, культуры и этнографии народов юга Сибири. Этому он посвятил себя со студенческих лет и вел работу успешно.

Главный интерес и внимание ученого были сосредоточены на изучении шорского фольклора, в котором, полагал ученый, более, чем где-либо, отражено народное самосознание. «А осознание народом своего бытия есть, может быть, самая большая сила, которая движет жизнь» (3 – 16) – в этом А. И. Чудояков не сомневался никогда.

Филологический факультет в Казахском университете, где он учился, выбран им продуманно, осознанно, когда за плечами был уже определенный жизненный опыт. Также осознанно работал он и над темой диссертации, которую защитил, окончив аспирантуру в Институте мировой литературы АН СССР в Москве, он посвятил работу исследованию шорского фольклора. А.И. Чудояков был истинным ученым-патриотом. Всю свою жизнь он собирал и изучал шорский фольклор, обычаи и традиции своего народа. Им собран огромный, уникальный материал, опубликовано множество научных статей в отечественных и зарубежных сборниках. Подготовленный им к изданию академический том «Шорский героический эпос», снабженный обширным, глубоким научным комментарием, уже закуплен десятками стран мира. Имя А.И. Чудоякова известно и уважаемо отечественными учеными и тюркологами мира. Круг его научных профессиональных интересов был, конечно, намного шире: в пединституте он читал разные историко-литературные и теоретические курсы, зная русскую и мировую литературу, занимался вопросами теории и эстетики.

Но главным делом жизни он считал возрождение шорского языка и духовной культуры народа. Его усилиями в 1989 году организовано отделение, готовящее учителей шорского языка, и создана кафедра шорского языка и литературы. Это первое и единственное пока учебное и научно-исследовательское подразделение, которое занимается изучением и решением проблем шорского языка и литературы, готовит первые национальные научные кадры. Заветной мечтой Андрея Ильича было возрождение своего народа, открытие шорских школ, и для этого он не жалел ни сил, ни времени.

А.И. Чудояков – участник многих научных конференций. География научных связей А.И. Чудоякова обширна: Москва, Ленинград, Баку, Ташкент, Якутск, Новосибирск, Омск – далеко не полный ряд научных центров, где ученый выступал с докладами.

Вероятно, по натуре Андрей Ильич был, что называется, кабинетным ученым. Он успешно занимался исследовательской работой, особенно интересно читал спецкурсы. «Фольклор – это голос народа и земли, на которой вы живете, – и она поможет вам в трудную минуту или вы сможете обратиться к ней за советом», – так начинал он лекцию, обращаясь к русским в основном студентам – слушателям спецкурса. И это сразу озадачивало и воспитывало: преподаватель не навязывал своих взглядов не поучал: это было скорее приглашение к раздумьям, размышлению, мудрые и деликатные советы. «Мы с тобой долго не говорили!» – любил обращаться он к молодому коллеге, заведующему кафедрой. И говорили, и спорили! Но даже при самых решительных разногласиях «переходить границы» Андрей Ильич отказывался: «Добрые отношения дороже всего, и в нашей работе не может быть таких проблем, чтобы не решить их миром; по-другому – и дороже, и труднее, и хуже...! И молодой коллега уже иначе воспринимал ситуацию.

Известно, что учить других может только счастливый человек, и Андрей Ильич был счастливым человеком. И прежде всего потому, что имел высокую цель, ради которой стоит жить, занимался своим делом, и не только хлеба насущного ради. Это дело формировало его личность, определяло его судьбу, давало ему радость творчества. Его деятельность не была замкнута на нем, но имела выход в жизнь и культуру его народа, в историю его земли. Это и рождало в нем ощущения смысла жизни.

Он был счастливым человеком потому, что имел глубокие и прочные корни, – и это помогало ему выстоять в сложные времена, преодолеть трудные моменты, которых было немало, заложить добрые семена и увидеть первые всходы...

Он был счастливым, потому что прожил в добром согласии со своей женой Галиной Ивановной 35 лет, вырастил и воспитал прекрасных детей, радостно заботился о внуках. И будучи уже «дедом», всегда с почтением и любовью вспоминал о своем отце, наполняя эту природную, естественную связь поколений осознанным человеческим смыслом... Вот уж поистине – ему было от кого уходить и к кому уходить.

Он был красивым человеком – в одежде и поведении аккуратен, сдержан, интеллигентен. Даже в жестах. Все в институте знали этот его «чудояковский» жест: говоря о чем-то важном, выразительно поднимать указательный палец. «Перст указующий» вообще типичен для учителей, но Андрей Ильич делал это совершенно особенно: не на собеседника или слушателя был направлен «перст», а решительно вверх! «Думаю, так надо», «так будет хорошо», «нет, это нельзя» – и указательный палец вверх, в небо, словно призывал Всевышнего в свидетели справедливости. Чувство справедливости вообще было у него врожденным. «Трава – это волосы земли, Наталия!» – и характерный жест. И для «Наталии» – Натальи Николаевны Гончаровой, его ученицы, а летом коллеги, с той поры обыкновенная прополка становится целым «огородным» обрядом!

Ученый-патриот, Андрей Ильич пользовался огромным авторитетом и любовью шорского народа. И не только! Человек светлой души, высоких нравственных принципов, поразительной скромности, он вызывал уважение всех, кто общался с ним. Андрей Ильич всегда оставался верен себе, не изменялся в угоду переменчивым обстоятельствам, жил в согласии со своей совестью, природой родной земли, с людьми – он был цельным человеком. Он умел благодарно радоваться красивым и нарядным женщинам, лепету внуков и щебету птиц, весеннему дню – умел воспринимать всю полноту бытия! И пусть Любовь Ивановна Попова, его друг и помощник во многих практических и организационных работах, убеждена, что это «черты национального характера» и Андрей Ильич во всей полноте выражал этот национальный характер, мы не будем возражать. Как и она, уверены, не станет возражать, что все это – общечеловеческие качества, «что человек был!», и это главное. Он знал и изучал языки и культуру многих народов – казахов, хакасов, алтайцев и т.д. А все работы его написаны на русском языке...

...Чем дальше будет отходить время, тем значительнее будет выявляться личность Андрея Ильича. И во многом это будет зависеть от тех, кто не забудет его слов о том, что «без языка, истории, традиций, фольклора нет народа», кто продолжает его начинания, его так же самоотверженно будет способствовать воплощению его светлой мечты.

Т. Афузова

### **Летопись жизни и деятельности А. И. Чудоякова**

9 августа 1928 г. – родился в пос. Корай (Карай) возле г. Междуреченск Кемеровской области. Крещен. Имя Андрей дал священник. Записанная в паспорте дата рождения – 22 сентября 1927 г. Год прибавил позже, чтобы работать в шахте. До армии учился, работал (шахта «Штольня» в г. Междуреченск).

1944 г., ноябрь – призван в армию, воевал.

1945 г., июнь – курсант.

1945 – 1951 гг. – в армии командир отделения телефонной полевой связи; сержант.

1949 – будучи в армии, окончил среднюю школу, получил аттестат.

1951г. – уволен в запас.

1951 – 1953 гг. – работал в шахте, на железной дороге, техником-формировщиком кладовщиком, бойцом пожарной команды. Все это время успешно готовился к поступлению в университет.

1953 г. – поступает в КазГУ на филологический факультет (г. Алма-Ата). Студенческий билет № 53349 выдан 24 октября 1953 г.

1953 – 1958 гг. – учится в университете, где изучает фольклор и журналистику под руководством научного консультанта академика М. Ауэзова. Защищает дипломную работу по теме «Некоторые особенности шорского героического эпоса».

1958 г. – по окончании университете распределен на работу в газету «Ленинское знамя».

13 марта 1958 г. – назначен ответственным секретарем редакции газеты «Ленинское знамя».

1958 – 1959 гг. – заведующий промышленным отделом газеты «Красная Шория» в г. Таштаголе.

1959 г. – принят на работу в горнопромышленную школу № 4 г. Междуреченска.

23 января 1960 г. – назначен на должность секретаря траурного отдела газеты «Знамя труда» Куйбышевского района г. Новокузнецка.

7 октября 1960 г. – уволен в связи с поступлением в аспирантуру в ИМЛИ АН СССР (г. Москва).

1960 – 1963 гг. в аспирантуре работает над кандидатской диссертацией под руководством профессора Б. Мелетинского. Тема диссертации – «Шорский Эпос».

1964 г. – принят в НГПИ на кафедру литературы (г. Новокузнецк).

1971 г. – защита диссертации.

1975 г. – назначен и.о. заведующего кафедрой литературы.

1976 г. – утвержден на должность заведующего кафедрой литературы НГПИ. Избран по конкурсу 25 февраля 1976 г.

1981 г. – освобожден по истечении срока службы.

1 июня 1989 г. – назначен руководителем научно-методического центра по изучению проблем национального языка шорцев.

7 декабря 1989 г. – назначен заведующим кафедрой шорского языка и литературы.

30 июня 1993 г. – назначен профессором кафедры шорского языка и литературы.

8 апреля 1994 г. – уволен в связи с уходом из жизни.

*Статья опубликована:*

*Афузова Т.Б. Учёный, педагог, исследователь шорского фольклора // Кузнецкий рабочий. 31.07.2018*

