

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
-лицей № 21 имени генерала А.П. Ермолова г. Орла

**Опыт реализации программы внеурочной  
деятельности «Особое слово: особый читатель» (для  
работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-  
инвалидами 1-х- 4-х классов)**

(Для работы с обучающимися с ОВЗ и детьми- инвалидами 1-х- 4-х  
классов (6- 11 лет))

Уровень образования : начальное общее образование

Срок реализации: сентябрь 2021- май 2025 года

ФИО, должность разработчиков программы:

Костырина Татьяна Григорьевна, учитель- логопед

Кулакова Татьяна Николаевна, педагог- библиотекарь



<https://vk.com/public216511987>

Сообщество Вконтакте «Самое живое слово»

<https://logoped-kostyrina.webnode.ru/>  
<https://multiurok.ru/id74580764>



**Слайд 2.** Общение - одно из основных условий развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, ведущий вид деятельности, направленный на познание и оценку самого себя посредством других людей. Однако не все дети легко проходят этап формирования коммуникативных навыков. Очень сложно это дается обучающимся с особенностями развития. В нашем лице практически в каждом классе инклюзивно обучаются учащиеся с ОВЗ и дети-инвалиды.

### **Слайд 3.**

Принимая во внимание особенность работы с обучающимися с ОВЗ, а также необходимость объединения специальных ресурсов и дифференцированного подхода, мы, учитель – логопед Костырина Т. Г., и педагог-библиотекарь Кулакова Т. Н., разработали и реализуем на практике в течение 2 лет программу внеурочной деятельности «Особое слово: особый читатель» с обучающимися 1-х-4-х классов.

### **Слайд 4.**

Программа внеурочной деятельности направлена на социокультурную адаптацию и социальную интеграцию обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов через формирование навыков осмысленного правильного выразительного чтения, правильной артикуляции, дикции, точности движений и координации, развитие навыков коммуникации, общей и мелкой моторики, творческого мышления, фантазии, воображения, артистических способностей.

Опыт взаимодействия двух специалистов (учителя-логопеда и педагога-библиотекаря) является уникальным в сфере внеурочной деятельности. Именно интеграция максимально способствует развитию у обучающихся социальных навыков через следующие направления: социальное, общекультурное, общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное. Данные направления являются содержательным ориентиром для выбора форм и видов деятельности по работе с обучающимися с ОВЗ.

**Слайд 5.** Остановимся подробнее на **формах нашей работы**. Наши занятия проходят в форме.

**Литературных гостиных.**

**Праздников читательских удовольствий.**

**Драматизаций литературных произведений.**

**Постановок пальчикового театра.** Игры с маленькими героями позволяют стимулировать речевую активность. Теплота, самобытность, яркость, вложенная автором в фигурку, увлекает ребенка в сказочный мир, помогая снять различные блоки. Творческим продуктом данной формы работы стало создание серии видеороликов «На сцене наши пальчики» (постановки пальчикового театра обучающихся 1-2-х классов «Муха-цокотуха», «Красная шапочка» и др.)

**Изготовления литературно-творческих композиций.**

**Изготовления буклуков-** творческих книжных композиций. Буклук - это фотокомпозиция, центральным элементом которой является книга или книги, при этом используются различные выразительные средства, атрибуты и элементы декора, подходящие по теме и настроению этой книги. Это увлекательный вид творчества,

который популяризирует книги и чтение. Ребята с удовольствием работают в творческой мастерской. Мы вместе создаём книжные натюрморты. Это большая и кропотливая работа, которая. В творческой мастерской изготовлены буклуки: "В.Бианки и его друзья", "К. Паустовский. Кот - Ворюга", "М Пришвин . Лисичкин хлеб ", " Колобок" и др.

### **Творческих, книжных мастерских.**

Важным и очень увлекательным компонентом творческой деятельности является «Мастерская книг»- создание книг, авторами которых являются обучающиеся (с привлечением к совместной деятельности родителей). При изготовлении книг используются самые разнообразные материалы- картон, бумага, пластиковые материалы, фетр, декоративные элементы, природные материалы. Книги могут быть авторскими или известными сказками, произведениями отечественным и зарубежных писателей, адаптированными для обучающихся с особенностями развития (слабовидящих, учащихся с ЗПР, РАС).

**Лекториев.**

**Бесед.**

**Дискуссий.**

**Мастер-классов.**

**Викторин.**

**Практических занятий с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.**

**Чтение, слушание и анализ текстов литературных произведений.**

**Самостоятельных работ (индивидуальных и групповых) с литературными произведениями.**

**Экскурсий в музей, библиотеки, отделение почтовой связи, выходов на природу.**

### **Слайд 6.**

**При реализации программы мы используем следующие формы и методы**

**Библиотерапия.** Корректирующее воздействие чтения проявляется в том, что те или иные восприятия, связанные с ними чувства, мысли, желания, усвоенные с помощью книги, восполняют недостаток собственных образов и представлений, заполняют негативные мысли и чувства или направляют их по новому руслу, к новым целям. Для обучающихся с ОВЗ важно, чтобы привлечение к чтению было без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, поэтому большое внимание уделяется созданию комфортных условия для каждого ребенка.

**Сказкотерапия.** Применяется с целью развития связной речи, формирования положительных эмоций и чувств, формирования ценностных ориентиров и нравственных аспектов, воспитания социальных и эстетических установок, развития мышления, речи, мелкой моторики, творческого потенциала. Наиболее эффективна сказкотерапия в младшем школьном возрасте, именно в это время у ребёнка очень сильно развит механизм эмоционального объединения себя с персонажем.

**Игротерапия.** Игровые упражнения помогают в решении коррекционно-развивающих задач по формированию коммуникативных навыков обучающихся с ОВЗ, воспитывают культуру общения, умение распознавать эмоции других людей и владеть своими чувствами, сопереживать.

Одним из компонентов практики является использование метода **Су-Джок** – терапии (воздействие на точки кисти ребенка с помощью шарика и металлических колец). Использование массажера способствует активизации деятельности, успокаивает гиперактивных обучающихся, развивает мелкую моторику, оказывает благотворное влияние на весь организм. Игровой самомассаж с массажером проводится в виде 5-ти минутных упражнений между основными частями занятия (динамических пауз). Используются массажеры в виде массажных шариков в комплекте с массажными металлическими кольцами. Шариком можно стимулировать зоны на ладонях, а массажные колечки надеваются на пальчики.

### **Слайд 7.**

Учебный план представлен в нашей программе по ссылке.

### **Слайд 8.**

Во внеурочной деятельности используем цифровой инструмент «Учим стихи» издательства «Просвещение».

**Слайд 9.** Еще одна цифровая платформа- сайт **LearningApps.org**, является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. На сайте имеются готовые интерактивные упражнения. а также можно создать свои упражнения разного типа: игра на развитие памяти, викторина. кроссворд, лента времени, найти пару, порядок, сетка слов и т.п. Преимущества использования:

- Разнообразие видов учебно- познавательной деятельности: тесты, тренажеры, обучающие и развивающие задания/
- Конструктор упражнений

### **Слайд 10, 11.**

Внеурочная деятельность ведется в процессе постоянного взаимодействия с родителями обучающихся. Широко применяются традиционные и инновационные формы работы. Одной из инновационных форм является регулярный выпуск журнала для родителей «Домашний логопед», каждый выпуск посвящен определенной теме, например, «Книга в жизни особенного ребенка», «Особенности чтения слабовидящих детей».

### **Слайд 12.**

Осуществляется сотрудничество с различными реабилитационными и общественными организациями. Обучающиеся регулярно принимают участие в конкурсах и мероприятиях, проводимых Орловской детской библиотекой имени М. М. Пришвина, Орловским региональным отделением Всероссийского общества слепых, взаимодействие с интернет- проектами (Talantonline).

### **Слайд 13.**

Представляем Вам продукты нашей работы.

Активно работаем в творческой мастерской по изготовлению буклуков. Это увлекательный вид творчества, который популяризирует книги и чтение.

Еще одним компонентом является «Мастерская книг»- создание книг, авторами которых являются обучающиеся (с привлечением к совместной деятельности родителей). При изготовлении книг используются самые разнообразные материалы- картон, бумага, пластиковые материалы, фетр, декоративные элементы, природные материалы.

А так же на основе прочитанных и осмысленных литературных произведений обучающиеся создают разнообразные литературно- творческие композиции.

#### **Слайд 14.**

Еще один творческий продукт- это создание серии видеороликов с использованием разнообразных средств выразительности. Предлагаем посмотреть творческую работу обучающихся, посвященную **Международному дню Библиотек**.

Нами создано и активно развивается сообщество «Самое живое слово» в социальной сети «ВКонтакте» и ютуб- канал «В гостях у сказки». Представляем Вашему вниманию творческую постановку **пальчикового театра «Муха- Цокотуха»**

#### **Слайд 15.**

Продукты нашей творческой деятельности мы регулярно представляем на конкурсах и фестивалях различного уровня. Результаты участия всегда высокие- практически в каждом конкурсе мы являемся победителями и призерами, что так же оказывает положительные результаты в формировании и становлении личности обучающихся.