

*История моих читательских
предпочтений, или Как я росла
вместе с книгами*

Миронова Полина г. Саратов, гимназия 31, 2б класс

С самого раннего детства, точнее, даже с пеленок, мама читала мне книги. Это были мягкие книги-игрушки, герои которых в виде кукол надеваются на пальцы, книги-панорамки с прячущимися между страницами фигурками, а также любимые мною когда-то картонные книги с глазастыми персонажами на обложке. На некоторых экземплярах были кнопки для проигрывания песен.



Самые
любимые:
«Колобок»
и
«Теремок».



Чуть повзрослев, я познакомилась с произведениями К. Чуковского («Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Телефон», «Краденое солнце» и многие другие), В. Сутеева («Под грибом», «Мышонок и Карандаш», «Три котенка», «Капризная кошка»), Агнии Барто (стихи), С. Маршака.





Лет с четырех мама начала читать мне и зарубежную детскую классику- Шарль Перро, Ганс Христиан Андерсен, братья Гримм. Сказки именно этих писателей я любила, затаив дыхание, слушать на ночь. «Рапунцель», например, мы читали не один десяток раз.



Потом я начала читать уже самостоятельно, начиная с коротких стихов и заканчивая рассказами в несколько страниц. Неизгладимое впечатление произвели стихи и рассказы Г. Остера. Хохотала я на весь дом, а что-то даже зачитывала вслух маме.



Однажды мне повезло познакомиться с книгой А. Волкова «Волшебник Изумрудного Города». Прочитав весь сказочный цикл, очень долго находилась под впечатлением.



Фантастика мне
очень понравилась.
Сейчас я читаю
серию
приключенческих
романов о Гарри
Поттере.

С моим взрослением предпочтения мои могут меняться, но всегда мне будут нравиться увлекательные, интересные книги, расширяющие мой кругозор, знания об устройстве мира.