

БУКЛУК – КНИЖНАЯ КОМПОЗИЦИЯ, ПОВЫШАЮЩАЯ ИНТЕРЕС К ЧТЕНИЮ

З. Е. Костырина

Россия, МБОУ- лицей № 21 имени генерала А. П. Ермолова г. Орла
Руководитель: Т. Н. Кулакова, педагог- библиотечарь МБОУ- лицея № 21 имени
генерала А. П. Ермолова г. Орла
e-mail: kulakovatata1982@yandex.ru

В статье рассматриваются результаты проектной работы по изучению технологии создания буклука- творческой книжной композиции, раскрываются вопросы повышения читательского интереса обучающихся.

Актуальность исследования

В современном мире с каждым годом, к сожалению, падает интерес к книге. Я наблюдаю за тем, как каждый день мои сверстники сидят с планшетами и телефонами и черпают из них какую-либо информацию. В библиотеку ходят редко. Мне кажется, что это неправильно. Разве могут гаджеты заменить интересное и увлекательное общение с книгой? Ведь чтение способствует развитию речи, пополняет словарный запас и расширяет кругозор, учит нас анализировать, размышлять, фантазировать. А еще общение с книгой –это прекрасное время для проведения совместного досуга со сверстниками. Мне захотелось пробудить их интерес к книге, продемонстрировать им как, с пользой для всех нас и творчески, можно проводить совместные досуги. Для этого я разработала проект и провела исследование по теме «Буклук- книжная композиция, повышающая интерес к чтению».

Цель исследования. Научить обучающихся создавать буклук.

Задачи исследования

1. Познакомить обучающихся с понятием «Буклук»;
2. Научить подбирать необходимые аксессуары, предметы, средства выразительности, которые ярко раскрывают содержание книги и побуждают к чтению;
3. развивать творческие способности, умение передать настроение и душу книги, пробуждать интерес к чтению и созданию книжных композиций.

Значимость и новизна исследования

Буклук -один из инновационных приемов по привлечению обучающихся к чтению и развитию у них творческих способностей. В этом я убедилась, когда создавала книжные композиции. Мои сверстники ничего не знали о буклуке, способах создания. На практике это оказался очень увлекательный процесс, который приносит много пользы для продвижения книги, пробуждает интерес к чтению.

Методы исследования: наблюдение, опрос, анкетирование, практическая работа.

Основная часть

Побеседовав со школьным библиотекарем Кулаковой Татьяной Николаевной, я выяснила, что количество читающих детей с каждым годом уменьшается. Проведя анкетирование в моем классе, и получив данные, я задумалась о том, как привлечь внимание одноклассников к чтению. В этом вопросе мне очень помогла Татьяна Николаевна. Она меня проконсультировала по поводу различных способов по побуждению детей к чтению. И один из них заинтересовал нас обеих. Появился исследовательский проект «Буклук-книжная композиция». Побеседовав с ребятами, я поняла, что они ничего не знают о буклуке и способах его создания. Решила подготовить для них презентацию и продемонстрировать на практике особенности

создания книжных композиций. Ребята заинтересовались. Задавали много вопросов. И вот теперь каждый четверг в нашей школьной библиотеке работает творческая мастерская по изготовлению буклуков.

Итоги исследования. Выводы и рекомендации.

Я очень рада, что смогла заинтересовать не только своих одноклассников, но и ребят из других классов своим проектом. Многие узнали о нашей творческой мастерской и приходят с удовольствием вместе с нами составлять композиции. На сегодняшний день мы создали 12 буклуков. Одна из наших работ заняла 1 место на всероссийском конкурсе. Интерес к чтению повысился. Об этом говорят статистические данные школьной библиотеки. Следовательно, создание буклука- эффективная форма работы по продвижению интереса к чтению, проведению совместной досуговой деятельности с пользой для каждого.

Литература

1. Лиханов А. А. Детская библиотека.–М.: Детство. Отрочество. Юность, 2014. – 120 с.
3. Галицких. Е. О. Чтение с увлечением: мастерские жинетворчества.- М.: Библиомир, 2016.- 272 с.
3. Буклук: "Очарование книжного натюрморта"//Панинская межпоселенческая центральная библиотека [Электронный ресурс]–URL: <https://panlib.ru/news/bukluk-ocharovanie-knizhnogo-natyurmorta-106486.html>