



СБОРНИК СТИХОВ

Алянчикова Полина.



-Кому читаешь-то? Кому, спрашиваю, читаешь?

-Никому. Себе.

-А чего же в голос?

-Так ведь стихи.

Из книги Б. Львовича

«А зори здесь тихие...»

Содержание

Атлантида.....	4
Моя Муза.....	6
Пустые картинки.....	8
Самые близкие незнакомцы.....	10
Кошмары.....	12
Ты - Счастье.....	14
Я остыл.....	16
И посмотрев в твои глаза, я там нашел свое, родное.....	18
Мы опоздали.....	20
Тучка.....	22
Мы больше не встретимся.....	24
Новогоднее чудо.....	26
Фарфоровые куклы.....	28

Атлантида.

*Погубили мир тот славный,
поглотили воды остров.
Ну и кто во всем тут главный?
Для кого это так просто?*

*За густыми облаками,
и на дне морском, красивом.
Где-то спрятаны руины,
в недрах нашей Атлантиды.*

*И атланты молодые,
смело рвутся все проведать.
Чтоб найти там все секреты,
чувство гордости отведают.*

*Глубоко на дне картины,
что не видели мы с роду.
Там стоят в песке руины.
Ждут, пока найдут их снова.*

*О, моя ты Атлантида.
Ты так красива и нежна.
Ты словно морская дива.
Все красоты сберегла.*

*Затопило славный остров.
Сколько жизней унесло?
И Платон, простой философ,
рассказал нам это все.*

*За густыми облаками.
И на дне морском, красивом.
Тихо спит такая дива.
Под названием Атлантида.*



Моя Муза.

*Я положу к твоим ногам весь мир.
Я разорю любые страны ради нас.
Я запущу везде прямой эфир,
Где я целую нежно в губы вас.*

*И вы достойны большего, ведь правда.
Моя погибель меньше стоит слез,
Чем ты - прекраснее всех миров, моя дама.*

*Ты стала для меня буквально музой.
И я пишу все строчки для тебя.
Возможно, я считаюсь, как обуза,
Но ты замена солнца для меня.*

*И я дышу тобой, моя принцесса.
Ты словно сакура, цветущая в саду.
И украшаешь ты меня везде и всюду,
Свою любовь тебе всю-всю я подарю.*

*И я забыл давно то время,
когда блуждала душенька моя.
И я живу, глазам своим не веря,
Что все это не сон, а наяву.*

*Мой мир наполнен красками, любовью.
И кровь кипит во мне уж год.
Я будто пьян, и вовсе не трезвею.
Я позабыл и неудач тех хоровод.*

*Теперь я счастлив, и я знаю,
что милая моя мне лишь одна.
И мой фонарь внутри не угасает.
И чаша моя доверху полна.*



Пустые картинки.

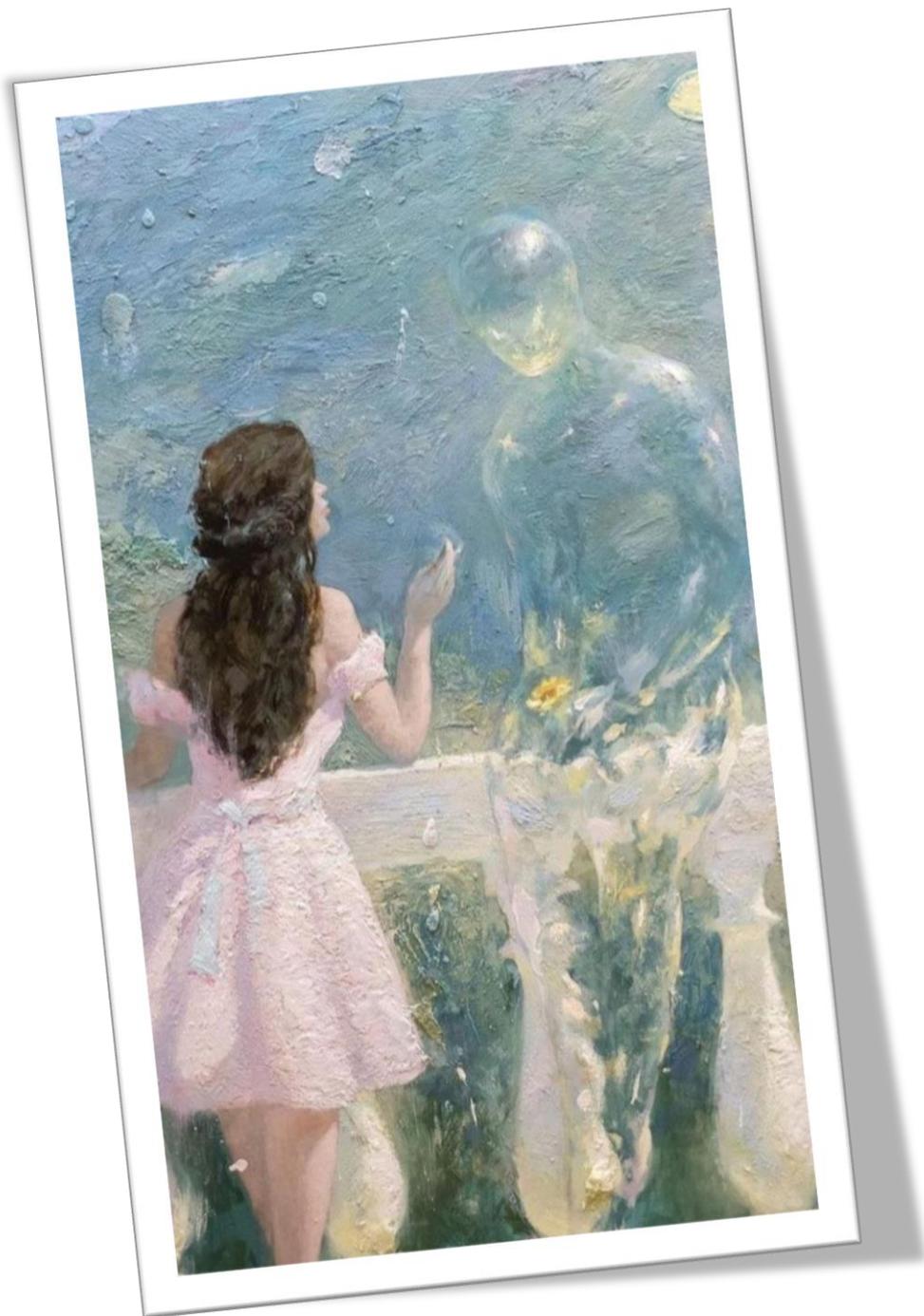
*Пустые картинки в рамках висят,
На полках уныло в пыли стоят.
Когда-то я видела там лишь тебя.
Сейчас что в них вижу?
Лишь пустота.*

*Наверное, так лучше, мы скоро узнаем.
А может и снова сведет нас судьба.
В конечном итоге мы все погибаем.
С картиной нас свяжет та пустота.*

*И где-то на небе,
Как солнышка лучик,
Найдешь мою тень в густоте облаков.
Возьмешь меня за руку,
Пройдем мы все тучи.
Покинем сплошную страну дураков.*

*Пустые картины на стенах висят,
На столике чайном красиво стоят.
Но лишь ты взглянешь на картину одну,
Увидишь там только лишь пустоту.*

*Наверное, спросишь, к чему тут она?
Пустая картинка в рамке одна...
Боюсь, не получишь ты точный ответ.
Ведь в той пустоте и есть весь секрет.*



Самые близкие незнакомцы.

*Я знаю тебя наизусть,
Но ты проходишь мимо, как будто
Мы чужие друг другу, но грусть,
Забывается в памяти мутно.*

*Не свенчала удача с тобою,
Сколько гор по колено нам было.
Я тащила тебя за собою,
Но наше счастье море подмыло,
Что наплакала я за то время,
Пока с тобою мы были в разлуке.
И от горя я побледнела.
И замерзли от холода руки.*

*Сколько гор по колено нам было.
Наше «мы» осталось лишь в прошлом.
И все это звучит так уныло,
Я не думала, что тебя брошу.*

*Мы ведь знали друг друга так долго.
Мы читали с тобой по губам.
А сейчас мы уже не знакомы.
А на сердце остался лишь шрам.*



Кошмары.

*Мою храбрость сожрали кошмары.
И мне страшно ходить в темноте.
Тихий стук, иль глухие удары
Я бегу, запыхавшись во сне.*

*И всю ночь я ворочаюсь снова,
Злой бабай наблюдает в углу.
Просыпаться в три ночи - основа.
Свои нервы не берегу...*

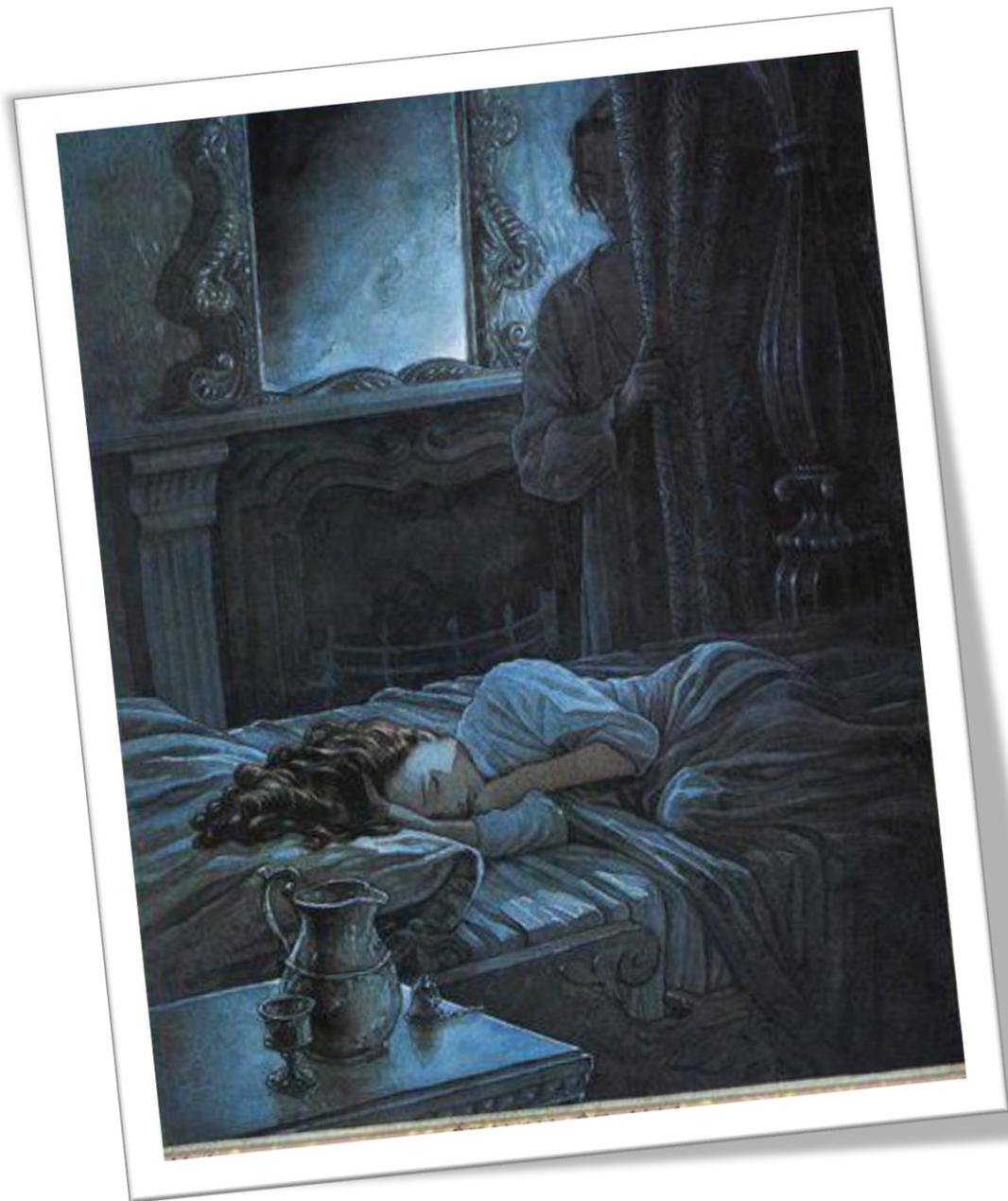
*По ночам я хожу осторожно.
Вдруг кто ходит следом за мной?
Убежала бы я, если можно.
Яркий свет сохранит мне покой.*

*Вот я снова ложусь на кроватку,
Закрываю я снова глаза.
И я вижу большую лошадку.
В чистом поле стоит там одна.*

*Подходя к ней все ближе, я вижу
Как лошадка бежит от меня.
По дороге она пропадает.
И я снова осталась одна.*

*Облака почернели, однако,
Сильный ветер задул мне в лицо.
Силуэты меня окружили,
И сомкнулись они вдруг в кольцо.*

*А потом я проснулась от страха.
И в холодном поту, отойдя,
Оглядела я комнату мельком.
Но вокруг лишь одна темнота...*



Ты - Счастье.

*В тот день ты будто бы светила вся от счастья.
Как будто чудо на тебя с небес сошло.
Как будто ринули твои ненастья.
Как будто солнце заново взошло.*

*Я никогда не видела тебя такой счастливой.
Такой прекрасной, с искрами в глазах,
Насколько бы ты не казалась милой,
Я не была причиной счастья в этот раз.*

*Но я смотрела на тебя так часто,
Ты будто светом заряжала каждый раз.
И так слепила ты меня тем счастьем,
Что радовало мой намокший глаз.*

*И плакала я долго по началу.
Потом пустынною была моя душа.
Лишь только ты была той самой,
Кто чувства сберечь мои могла.*

*Но рядом тебя нет уж сколько.
И я закрыла доступ к сердцу своему.
Вдыхаю я с тобою один воздух,
Но в мыслях у себя в плену.*

*И будто бы я, стоя у причала,
Смотрю на отходящий лайнер в даль.
И думаю, конец ли это? или начало?
Что дальше от судьбы мне ожидать?*

*Возможно еще встретимся однажды.
Земля же круглая, однако, в сотый раз,
Я вспоминаю с тобой наше начало,
И слезы льются вновь из моих глаз.*



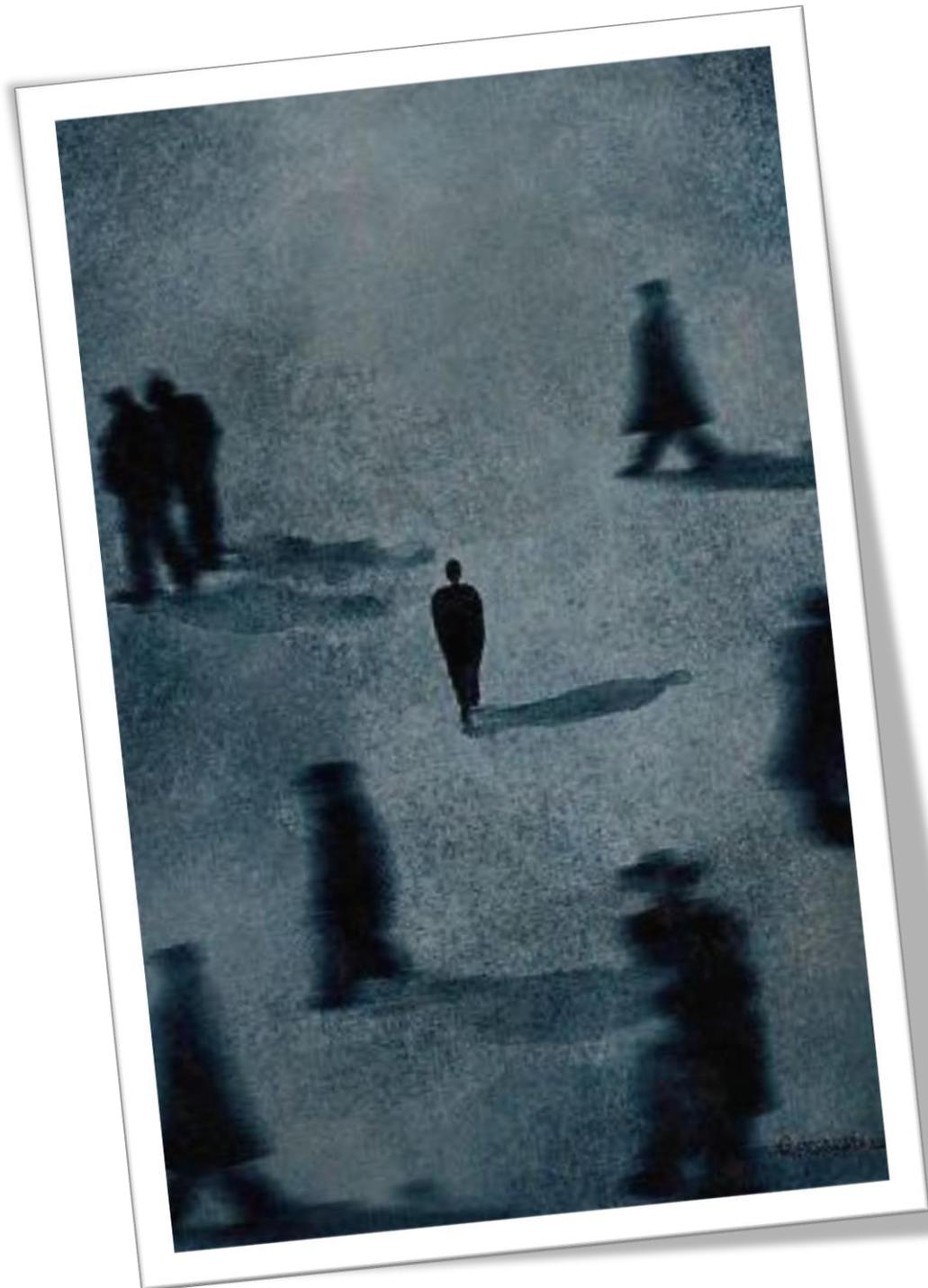
Я остыл.

*В октябре мы с тобой попрощались.
Ты тихонько спустила глаза.
Ведь с удачей мы не венчались.
Такова наша судьба.*

*Ты закрылась ладошками снова,
как ребенок стала рыдать.
А я чувствовал рядом лишь холод.
Начал пледом тебя прикрывать...*

*Мои чувства снова погасли.
Я остыл, как спичка потух,
Мои бесы меня же уняли.
Но не мог я терпеть этих мук.*

*И сейчас я один вновь остался.
В тишине я дни провожу.
Но скучать - я не скучаю.
Будет плохо - никому не скажу.*



И посмотрев в твои глаза, я там нашел свое, родное...

*И посмотрев в твои глаза,
Я там нашел свое, родное.
Что дорого мне, как ничто.
Что тронуло меня,
Как будто я смотрю в хальное море.*

*И греет взгляд, как обжигаящий песок,
Как свежий ветер в чистом поле.
И мне б взглянуть еще разок,
Чтоб насладиться вновь твоим покоем.*

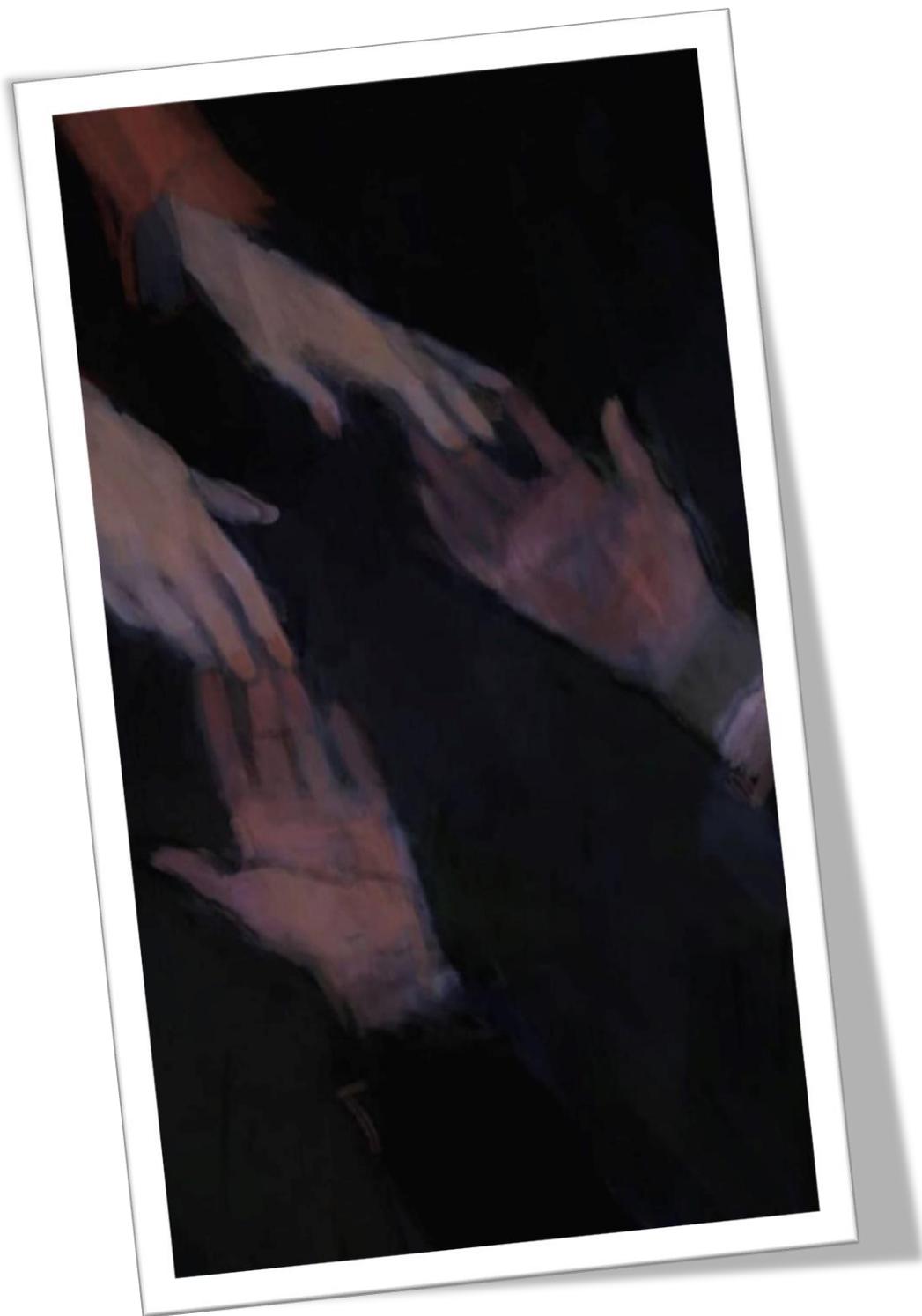
*Я потерял сознание, поняв,
Что нету больше ничего дороже,
Чем твой прекрасный, яркий взгляд,
Что аж мурашки бегают по моей коже.*

*Я думал, может, я сошел с ума?
Иль сердце ты и впрямь мое пленила?
Иль это все проказница судьба,
Все в тайне от меня сама решила.*

*И я надеялся на то,
Что снова ты появишься со мною рядом.
И твой прекрасный, ясный взгляд,
Вновь пронесется по неопрятному и грязному наряду.*

*И я считал часы, минуты, до того,
Как снова мы увидимся с тобою.
Ты лишь посмотришь на меня разок,
И одаришь меня своим покоем.*

*Я думал, может я сошел с ума,
Иль сердце ты мое пленила.
Но души наши навсегда,
Проказница судьба навеки скрестила.*



Мы опоздали.

*Искать твои глаза повсюду.
По миру свет твоих кудрей шманать.
Такой счастливой я уже не буду.
Не знаю, как те чувства описать.*

*В надежде получить ответа,
В надежде снова чувствовать тепло твоей души.
И быть с тобою рядом мне при этом.
Вытаскивать из ран твоих ножи.*

*Слова мои останутся мечтами.
И мыслями, что стухнут завтра же во мне.
Такого поворота мы не ожидали.
Тебя видеть теперь мне лишь во сне.*

*И нету ничего сильнее той печали,
Что так давно сидит уже во мне.
Могу сказать я точно
мы — опоздали.
И чувства наши растворились в холодном феврале.*



Тучка.

*Наблюдала, как солнце садится,
Как уходит теплый свет.
Как туман на землю ложится.
Земля спит, а я – нет.*

*Тихо, мельком, виднеется тучка,
Что блуждает по небу одна.
Мыслей, надуманных кучка.
Не заполнит теплом меня.*

*И потряхивать стало тихонько.
Холод по телу бежит.
Неприятное чувство легонько
Снова меня ворожит.*

*Наблюдала за тучкой я долго.
Думала, как бы лучше мне стать?
Но осталась все тем же ребенком,
Кому присуще только мечтать.*



Мы больше не встретимся.

*Я жду от тебя сообщения,
Что напишешь лишь парочку слов.
Я ломаю себя за мгновение,
Когда читаю те несколько строк.*

*Я боюсь окунуться в законы,
Я боюсь захлебнуться в слезах,
Я боюсь очутиться с тобою,
Но боюсь очутиться во снах.*

*Я не слышу твой ласковый голос,
Я не вижу мерцания глаз,
Каждый день мне так не хватает,
Тех моментов, что так грели нас.*

*Все случилось так быстротечно,
Все случилось будто бы в раз.
И теперь мы в разных вселенных,
И ничто не вернет больше нас.*



Новогоднее чудо.

*Холодны всё-таки зимние ночи.
Снег крупинками сходит с небес.
И коты с серебристыми спинками,
Молча ждут новогодних чудес.*

*Ждут, мячуют, дрожа под окном,
На скамейке окутанной снегом.*

*Я сижу, потихоньку рыдая,
И смотрю на котенка в окно.
И от боли в душе замерзаю,
Как котенок тот под окном.*

*Он сидит и смотрит мне в душу,
Молчаливо моля об одном,
Чтоб пустил погреться немного,
Всё-таки холодно тут под окном.*

*Холодны всё-таки зимние ночи.
Мы сидим с котенком одни.
Наблюдаем, как снег серебристый
Покрывает наши дворы.*



Фарфоровые куклы.

*Фарфоровые куклы по полочкам стоят.
Фарфоровые куклы пылиться не хотят.
Сверкают дружно глазками, их щечки так блестят!
Фарфоровые куколки лишь смотрят и молчат.*

*Все, как одна - в линейку. носочки ровно в ряд.
Фарфоровые куклы, сверкает их наряд.
Шам кружевные платья, и сумочка в руках,
В косу вплетенный бантик, сапожки на замках.*

*Но вдруг пришел разбойник, Он мальчик, лет пяти.
Разглядывал он кукол, считал до десяти.*

*Вот тут одна, с румянцем, вторая побледней.
И третья, будто в глянце. Одна другой чудней!
Четвертая с косичкой,
а пятая в туфлях,
Шестая, ну, простая. Но с искоркой в глазах!
Седьмой сменили имидж. Шеперь на деловом.
Сиреневые брючки и блузочка с цветком.
Восьмая - как живая! В театр иль на бал?
А личико какое! Ну точно угадал
Девятая на свадьбу, с пышною фатой.
Десятая - большая. Со скрипкою в руках,
Уж очень деловая, а глазки - просто крах!*

*Десяток нежных дам на полочке стоят.
Сверкает и блестит их красочный наряд.*

*А мальчик тот, разбойник, поглядывал не раз...
Но тронуть их боялся, вдруг рухнет все за раз.*

*Малой не удержался, залез на ветхий стул, что сильно так качался - сейчас
я упаду!
В последний миг схватился за куколку одну,
и на пол он свалился, и все перевернул.*

*Фарфоровые куклы, все в дребезги летят.
Их трескаются лица и мнется их наряд.
Звенят чудные щечки, осколки тут и там.
А белые чулочки сползают к их ногам.*

*В моменте все затихло, и мальчи́к побледнел.
Фарфоровые дивы теперь все на замен...*



*-Моя главная проблема заключается в том,
что, когда все уже закончено,
я продолжаю этим жить.*

Тим Рот.

