

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Игринская средняя общеобразовательная школа №1
п. Игра, Удмуртская Республика

Всероссийский конкурс
Исследовательская работа
Номинация: Я - исследователь
Тема: Путешествие по 37 параллели

Автор: ученик 5г класса
Паромонов Егор Евгеньевич
Руководители: Паромонова
Екатерина Владимировна,
Миронова Анна Александровна,
педагог - библиотекарь

п. Игра, 2023

Оглавление:

1.	Введение	3
2.	Литературный обзор	5
3.	Мои исследования в романе	9
4.	Результаты исследований	10
5.	Заключение	18
6.	Список источников информации	20
7.	Приложения	

1. Введение

В 2022 году исполняется 155 лет приключенческому роману «Дети капитана Гранта». Роман вышел в 1867 году и имел огромный успех. Автор романа Жюль Габриель Верн — французский писатель и географ, является классиком приключенческой литературы и основоположником научной фантастики. Это пятый роман писателя, появившийся в период небывалой его творческой активности.

Проблема. Школьная библиотека объявила сетевой проект «Читающая школа», продуктом проекта должен был стать общий читательский дневник. Я решил участвовать в данном проекте. Мне очень захотелось прочитать роман и исследовать маршрут поиска капитана Гранта. Кроме того, захотелось выяснить, в изучении каких школьных предметов может помочь роман Жюль Верна «Дети капитана Гранта».

Актуальность. «Дети капитана Гранта» — хоть и считается детской книгой, имеет непредсказуемый и очень увлекательный сюжет. Уже более полутора столетий ею зачитываются всё новые и новые поколения юных романтиков. Книга написана понятным языком, а научные рассуждения и информация об окружающем мире настолько интересны, что их с упоением читают даже взрослые.

Целью исследования стало выполнение заданий районного сетевого проекта.

Объектом исследования является творчество Жюль Верна.

Предметом исследования являются содержание романа «Дети капитана Гранта».

Гипотеза исследования. Я считаю, что роман «Дети капитан Гранта» будет интересен широкому кругу читателей, так как в романе содержится разнообразная информация по многим школьным предметам.

Для доказательства гипотезы были поставлены следующие задачи:

- познакомиться с биографией писателя, с историей написания романа,
- прочитать роман,

- выделить в содержании романа школьные предметы, информация которых встречается в романе,

- перечитывать главы, исследуя содержание по некоторым школьным предметам,

- изучить интернет-ресурсы,

- перенести содержание романа в продукт, используя интернет-ресурсы.

Для решения поставленных задач использовались следующие **методы**: сбор, сравнение и анализ информации.

2. Литературный обзор

2.1. Биография писателя



Жюль Верн (1828–1905 гг.) – французский писатель, классик научной фантастики и приключенческой литературы, создатель таких всемирно известных романов, как «Дети капитана Гранта», «Двадцать тысяч лье под водой». Биография Жюля Верна полна путешествий, в том числе по морю, и интересных событий, которые нашли отражение в его творчестве.

Будущий писатель родился в 1828 году 8 февраля в Нанте. Отец его был юристом, а мать, наполовину шотландка, получила прекрасное образование и занималась домом. Жюль был первым ребенком, после него в семье родился еще один мальчик и три девочки.

Жюль Верн учился в Париже на юриста, но в то же время активно занимался сочинительством. Он писал рассказы и либретто для парижских театров. Некоторые из них были поставлены и даже имели успех, но настоящим его литературным дебютом стал роман «Пять недель на воздушном шаре», который был написан в 1864 году.

Писатель был женат на Онорине де Виан, которая к моменту знакомства с ним уже была вдовой и имела двух детей. Они поженились, а в 1861 году у них родился общий сын Мишель, будущий кинооператор, экранизовавший несколько романов своего отца.

После удачного и благосклонно принятого критиками первого романа писатель начал работать много и плодотворно (по воспоминаниям сына Мишеля Жюль Верн проводил за работой большую часть времени: с 8 утра и до 8 вечера). Интересно, что с 1865 года рабочим кабинетом писателя становится каюта яхты «Сень-Мишель». Этот небольшой корабль был куплен Жюль Верном в период работы над романом «Дети капитана Гранта». Позднее были приобретены яхты «Сан-Мишель II» и «Сан-Мишель III», на

которых писатель ходил по Средиземному и Балтийскому морю. Он побывал на юге и севере Европы (в Испании, Португалии, Дании, Норвегии), на севере африканского материка (например, в Алжире). Мечтал доплыть и до Санкт-Петербурга. Но этому помешал сильный шторм, разразившийся на Балтике. От всех путешествий пришлось отказаться в 1886 году, после ранения в ногу.

Последние романы писателя отличаются от первых. В них чувствуется страх. Писатель отрекся от идеи всемогущества прогресса. Он начал понимать, что многие достижения науки и техники будут использоваться в преступных целях. Надо отметить, что последние романы писателя не пользовались популярностью.

Писатель умер в 1905 году от сахарного диабета. До самой своей смерти он продолжал надиктовывать книги. Многие его романы, не изданные и не законченные при жизни, издаются сегодня.

Интересные факты:

- За 78 лет жизни Жюль Верном было написано около 150 произведений, в том числе документальных и научных работ (только романов 66, из которых некоторые неоконченные).

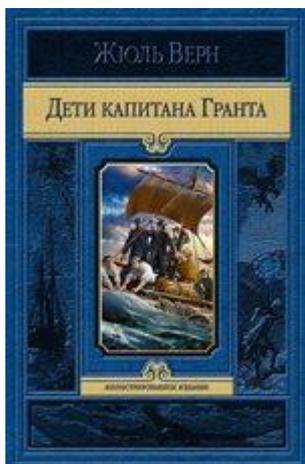
- Правнук писателя, Жан Верн, известный оперный тенор, сумел отыскать роман «Париж XX века» (роман был написан в 1863 году, а опубликован в 1994), который считался семейной легендой и в существование которого никто не верил. Именно в этом романе были описаны автомобили, электрический стул, факс.

- Жюль Верн был великим «предсказателем». Он написал в своих романах о самолете, вертолете, видеосвязи, телевидении, о Транссибирской магистрали, о тоннеле под Ла Маншем, об освоении космоса (он практически точно указал расположение космодрома на мысе Канаверал).

- Произведения писателя экранизировались в разных странах мира, а число снятых по мотивам его книг фильмов перевалило за 200.

- Писатель никогда не был в России, но в 9 его романах действия происходят именно в тогдашней Российской империи.

2.2. История создания книги



В 2022 году исполнилось 155 лет роману Жюль Верна «Дети капитана Гранта». В феврале 2023 года был юбилей и автора книги, ему исполнилось 195 лет со дня рождения.

Роман "Дети капитана Гранта" написан в 1867-1868 годах и является первой частью трилогии «Необыкновенные путешествия». Роман состоит из трёх частей, в каждой из которых главные герои повествования (лорд и леди Гленарван, майор Мак-Наббс, Жак Паганель, Мэри и Роберт Грант, Джон Мангльс) путешествуют вокруг Земли по Южной Америке через Патагонию, по Австралии и Новой Зеландии, строго придерживаясь 37-й параллели южной широты.

При создании произведения автором широко использовались многочисленные научные труды и, прежде всего, географические описания. Образ мужественной и самоотверженной дочери капитана Гранта, вероятно, был вдохновлен Джейн Франклин – женой пропавшего без вести полярного исследователя Джона Франклина. Поиски его экспедиции широко освещались прессой в середине XIX века.



23 июня 1868 года роман вышел в свет под заглавием «Дети капитана Гранта. Путешествие вокруг света» с иллюстрациями Эдуарда Риу и гравюрами Этьена Паннмакера.

В ноябре 1868 года роман был напечатан издательством С.В. Звонарева на русском языке в переводе Марко Вовчка (псевдоним украинской и русской писательницы Марии А. Маркович).

Роман несколько раз был экранизирован, в том числе и в нашей стране. Наиболее яркой является экранизация 1936 года – полнометражный чёрно-белый художественный фильм «Дети капитана Гранта» режиссёра Владимира Вайнштока, поставленный на киностудии «Мосфильм». Зрителям фильм запомнился музыкой Исаака Дунаевского и знаменитыми шлягерами: «Песенка о капитане» («Жил отважный капитан...») в исполнении Николая Черкасова и «А ну-ка, песню нам пропой, весёлый ветер...» в исполнении Клавдии Крашенинниковой и Ляли Сатеевой.

3. Мои исследования в романе

Я прочитал роман несколько раз. Первый раз читал с интересом, хотелось побыстрее узнать, чем закончится путешествие. Затем читал, и исследовал, что бы найти ответы на вопросы:

- информация каких областей знания встречается в романе,
- через какие материки и острова проходило путешествие,
- животный и растительный мир в романе,
- природные явления в романе,
- главные герои романа,
- как выглядела яхта «Дункан».

3.1. Школьные предметы, информация которых встречается в романе

География и литература. Как известно, в географии описательный элемент, представляемый словом, играет огромную роль, что отражено в самом названии науки (от греч. γεωγραφία, geographia, буквально "описание Земли"). Описания путешествий были вкладом не только в географию, но и в литературу. Их читали как приключенческие романы. Соответственно и художественное произведение может стать источником географических знаний, формируя красочный, запоминающийся образ территории и помогая преодолеть барьер сухости учебников.

Кроме того, художественное слово Мастера – поэта, писателя, образное и яркое, западающее в душу, расширяет возможности в формировании географической картины мира.

В романе встречается множество учёных географов, путешественников, открывателей новых земель, описание различных ветров, континентов, географические координаты. Несомненно, именно география, является «одной из главных героинь» романа.

Но при внимательном рассмотрении, можно обнаружить и присутствие других наук.

Математика. В романах Жюль Верна использована английская и французская система мер (мили, футы, лье и т.д.). Чтобы получить правильное представление о прочитанном, мне пришлось переводить эти величины в общепринятые сегодня единицы измерения.

Языкознание. Записки, извлечённые из желудка акулы, написаны на трёх языках (английском, французском и немецком). И в переводе на русский язык – на русском. Восстановление их смысла позволит привлечь знания по этим предметам (лингвистическая загадка: можно ли догадаться какой частью речи является каждое из уцелевших слов). В части романа, описывающей путешествие по Южной Америке, употребляется много испанских и португальских слов, а при описании австралийской части путешествия – английских.

История. Действие романа происходит во второй половине 19-го века. С тех пор прошло более 150 лет. Основные географические компоненты, такие как климат, рельеф, почвы, растительность, изменились не слишком сильно. Однако, одежда, манера общения героев романа, нравы и обычаи коренных народов, экономические характеристики территорий, отражают особенности своего времени и являются отличными историческими иллюстрациями.

Этнография. Этнография – это совокупность всех особенностей быта, нравов, культуры какого-либо народа, народности, местности. Очень подробно в романе описана культура Шотландии, затронута культура индейцев.

Биология. В романе очень много описания растительного и животного мира различных континентов и островов, находящихся на 37 параллели.

Физика. Астрономия. Химия. Данные предметы я ещё не изучаю, но в романе они встречаются. Это и разреженность воздуха, и температура кипения в горах, и температуры в разных шкалах, и разведение огня увеличительным стеклом, «рождение» молнии, извержение вулкана, миражи, созвездия, взаимодействие жира и воды.

Способы **ОБЖ** (**основ безопасности жизнедеятельности**) также описаны Жюль Верном в романе. Например, как бороться с огнём в степи, как развести огонь, без спичек, как выжить в экстремальных ситуациях.

Кораблестроение. Пятая глава первой части описывает яхту «Дункан», её внешний вид и технические характеристики. Также описание яхты можно встретить в главах 1, 3, 4, 6 первой части и главах 2, 5, 6, 8 второй части. Приводится сравнение яхты с суднами Колумба.

3.2. 37 параллель

Примерные кругосветный маршрут поисков капитана Гранта:

1. Глазго, Шотландия 25 августа 1864года. Начало путешествия.
2. Остров Мадейра, Атлантический океан, 30 августа 1864 года.
3. Канарские острова, Атлантический океан, 2 сентября 1864года.
4. Острова зеленого мыса, Вилла-Прая, Атлантический океан, 3сентября 1864 года.
5. Экватор 7 сентября 1864года.
6. Магелланов пролив 25 сентября 1864года.
7. Консепсьон, бухта Талькуано, Чили, Южная Америка, 4 октября 1864 года.

«Дункан» высаживает путешественников на западном берегу Южной Америки, с тем, чтобы обойдя м. Горн, встретить их на восточном побережье у мыса Корриентес.

8. Переход через Андские Кордильеры, южная Америка.
9. Река Рио-Колорадо, 26 октября 1864 года.
10. Пампасы, Южная Америка.
11. Аргентинские равнины, Южная Америка.

Часть вторая. Путешественники плывут на восток по 37 параллели.

12. Архипелаг Тристан-да-Кунья, Атлантический океан, 18 ноября 1864.
13. Южная Африка, г. Кейптаун, 24 ноября.
14. Остров Кенгуру, 18 декабря 1864года.
15. Австралия, провинция Виктория, 20 декабря 1864года.

16. Новая Зеландия остров Северный (Те-Ика-а-Муи).

17. Остров-фантом Табор 8 марта 1865года.

Риф Мари́я-Терéза (англ. Maria Theresa Reef, фр. l'île Tabor) — «остров-призрак», риф, якобы находящийся к востоку от Новой Зеландии и к югу от архипелага Туамоту, «открытый» китобоем Асафом П. Табером в 1843 году и названный в честь его родного американского городка Мария-Тереза. По другой версии, имя дано в честь корабля. На этом острове экспедиция находит капитана Гранта.

Часть третья

18. Берег Америки, бухта Талькагуно, 18 марта.

19. Мыс Горн Атлантический океан.

20. Мыс Клир, затем Ирландское море и залив Клайд город Думбартон, 9-10 мая.

3.3. Животный и растительный мир в романе

Главы романа с описанием животных и растений:

Часть 1

Главы 12-14 Южная Америка, горы Кордильеры

Глава 15 Южная Америка, Патагония

Глава 17-18 Южная Америка, Пампасы

Глава 19 Южная Америка

Глава 20 Южная Америка, Аргентинская равнина

Глава 22 Южная Америка

Глава 23-25 Южная Америка

Глава 26 Южная Америка, у Атлантического океана

Часть 2

Глава 2 Остров Тристан-де-Кунья

Глава 3 Остров Амстердам

Главы 9-10 Австралия, провинция Виктория

Глава 11 Австралия, река Вимерра

Глава 13, 15, 16 Австралия

Глава 17, 18 равнина предгорья Буффало, Австралия

Глава 22 Австралия

Часть 3

Глава 9, 10, 11, 12 остров Ика-на-Мауи, Новая Зеландия

3.4. Природные явления

- Землетрясение (Часть 1 Глава 13)
- Песчаный смерч (Часть 1 Глава 16)
- Ветер памперо (Часть 1 Глава 16)
- Засуха (Часть 1 Глава 17, 18)
- Пожар в прерии (Часть 1 Глава 17)
- Мираж (Часть 1 Глава 20)
- Наводнение (Часть 1 Глава 22)
- Гроза (Часть 1 Глава 17, 25)
- Смерч (Часть 1 Глава 25)
- Ураган в океане (Часть 2 Глава 5; Часть 3 Глава 4)
- Свечение под деревьями (Часть 2 Глава 18)
- Град (Часть 2 Глава 18)
- Быстрый поток (быстрое течение) реки (Часть 2 Глава 20-22)
- Морской прилив и отлив (+ оптический обман волн) (Часть 3 Гл. 5, 7)
- Горячие источники (гейзеры) (Часть 3 Глава 10)
- Извержение вулкана (Часть 3 Глава 11, 15)

3.5. Главные герои

- Лорд Эдуард Гленарван,
- Леди Элен Гленарван,
- Майор Мак-Наббс,
- Мисс Мэри Грант,
- Роберт Грант,
- Капитан Гарри Грант,

- Капитан Джон Мангис,
- Жак-Элиасен-Франсуа-Мари Паганель,
- Айртон (Бен Джойс),
- Том Остин,
- Мюльреди,
- Вильсон,
- мистер Олбинет,
- патагонец (индеец) Талькав.

Главы с описанием героев романа: часть 1 главы: 3, 4, 5, 6, 10, 15, 16; часть 2 главы: 7, 8, 20 и часть 3 главы: 19, 20, 21.

3.6. Яхта «Дункан»

Яхта описана в главах 1, 3, 4, 5, 6 первой части и главах 2, 5, 6, 8 второй части.

4. Результаты исследования

4.1. Карта

По исследованию путешествия по 37 параллели я составил карту «Маршрут поиска капитана Гранта». Ссылка на карту: <https://yandex.ru/maps/?um=constructor%3Ad2c2f1ace5213340b50321f4320b23a12aa518ba8c69a039fcda76c07e8dca36&source=constructorLink>. На карте отметил основные точки и отрезки путешествия.

-
-  город Думбартон, 10 май 1865 г. возвращение домой
город Думбартон
 -  залив Клайд, 9-10 май 1865 г.
Великобритания, Шотландия, река Клайд
 -  Ирландское море, возвращение домой
Ирландское море
 -  бухта Талькауно, 19 марта 1865 г.
 -  остров Табор (Мария-Тереза), 7 март 1865 г.
7 марта 1865 г. на острове Табор нашли капитана Гранта
 -  остров Северный
Новая Зеландия, остров Северный
 -  Виктория 20 дек. 1864 г.
Австралия, Виктория
 -  остров Кенгуру 18 дек. 1864 г.
Австралия, Южная Австралия, Кенгуру
 -  Тристан-да-Кунья 18 нояб. 1864 г.
Остров Святой Елены, остров Тристан-да-Кунья
 -  Кейптаун 24 нояб. 1864 г.
Южно-Африканская Республика, провинция Уэстерн-Кейп, Кейптаун
 -  Возвращение на "Дункан"
Атлантический океан
 -  мыс Горн
Чили, область Магальянес, провинция Антарктика-Чилена, мыс Горн
 -  селение Тандиль
 -  Река Рио-Колорадо, 26 окт. 1864 г.
Река Рио-Колорадо
 -  Андские Кордильеры
Переход через Андские Кордильеры, Южная Америка
 -  Консепсьон, бухта Талькауано, 4 окт. 1864 г.
Чили, область Био-Био, город Консепсьон
 -  Магелланов пролив, 25 сен. 1864 г.
Чили, область Магальянес, Магелланов пролив
 -  бухта Вила-Прая, 3 сен. 1864 г.

- Канарские острова, 2 сен. 1864 г.
Испания, Канарские острова
- острова Мадейра, 30 авг. 1864 г.
Португалия, Мадейра, острова Мадейра
- Глазго, 25 авг. 1864 г. Начало путешествия
Великобритания, Шотландия, Сити-оф-Глазго, Глазго
- Экспедиция из 10 человек направилась на поиски капитана Гранта в Австралию — 3600 км
- 9-10 мая 1865 г. возвращение домой — 550 км
- Возвращение домой — 16000 км
- Семеро членов экспедиции (Гленарван, Паганель, Мак-Наббс, Роберт Грант, Том Остин, Вильсон и Мюльреди) прошли материк Южной Америки от западного побережья до восточного строго придерживаясь 37 параллели. — 1500 км
- яхта "Дункан" обогнул мыс Горн и на восточном побережье Южной Америки ждал путешественников (Гленарвана, Паганеля, Мак-Наббса, Роберта Гранта, Тома Остина, Вильсона и Мюльреди) — 4800 км
- яхта "Дункан" обогнул мыс Горн и на восточном побережье Южной Америки ждал путешественников (Гленарвана, Паганеля, Мак-Наббса, Роберта Гранта, Тома Остина, Вильсона и Мюльреди) — 4800 км
- по письму Гленарвана яхта "Дункан" направилась к восточным побережьям Новой Зеландии. — 4300 км
- Без названия — 2700 км
- 18 марта 1865 г., через 11 дней после того как "Дункан" отплыл от острова Табор (Мария-Тереза), показались берега Америки, а на следующий день яхта бросила якорь в бухте Талькауно. — 6600 км

4.2. Интерактивная книга



По результатам исследования животного и растительного мира создал книгу «Флора и фауна Андских Кордильер (Южная Америка)». Ссылка на книгу: <https://app.writereader.com/library/book/be815948-8354-435b-8a70-a958ea8c2ddd/rw>.

4.3. Интерактивный плакат

Описание и фотографии некоторых главных героев романа внёс на интерактивный плакат. Ссылка на плакат: <https://udoba.org/h5p/embed/58361>.

4.4. Видео «Природные явления»

При исследовании природных явлений больше исследовал такое природное явление, как «Гроза» и создал видео. Ссылка на видео: https://disk.yandex.ru/i/A3ke_F-v74TmEQ.

4.5. Инфографика

Данные о яхте «Дункан» собрал в инфографику.

Яхта "Дункан"

"Яхта эта носила название «Дункан» и принадлежала лорду Эдуарду Гленарвану, виднейшему члену известного во всем Соединенном Королевстве Темзического яхт-клуба."

Эдуарду Гленарвану было тридцать два года. Он был высокого роста, с несколько суровыми чертами лица, но необыкновенно добрыми глазами, настоящий житель поэтической горной Шотландии. Он слыл человеком беззаветно храбрым, деятельным, великодушным. Оерусон XIX столетия. А главное — он был добрее самого святого Мартина, и, оказавшись на его месте, он не только поделил бы с нищим свой плащ, но отдал бы его весь."

«Дункан», конечно, мог смело отправиться даже и в кругосветное плавание.

Помещения яхты.

Помещения лорда Гленарвана и его жены находились на юте «Дункана» и состояли из двух спален, гостиной и двух небольших ванных комнат. Затем имелась общая кают-компания, куда выходили шесть кают, из которых пять были заняты Мери и Робертом Грант, мистером и миссис Олбинет и майором Мак-Набсом. Каюты Джона Мангlsa и Тома Остина были расположены на носу яхты и выходили на палубу. Команда же была размещена в межпалубном помещении, и размещена с удобствами, ибо яхта не имела дыма, т.е. угля, провианта и инструментов.

Это замечательно прочное и быстроходное судно могло не добиться дальнего плавания.

То была превосходная паровая яхта водоизмещением в двести десять тонн, а ведь первые суда, достигавшие Америки, — суда Колумба, Пинсона, Веннингса — все были гораздо меньших размеров.

Две мачты «Дункана»: фок и грот — несли по два прямых паруса, кроме того, на яхте были косые паруса: кливера и стаксели. Вообще парусность «Дункана» была совершенно достаточной для того, чтобы он ходил как обыкновенный клипер. Но, конечно, больше всего можно было рассчитывать на его механическую силу — паровую машину, построенную по новейшей системе. Это был двигатель высокого давления в сто шестьдесят лошадиных сил, приводящий в движение двойной винт. Идя на всех парах, «Дункан» развивал небывалую скорость. В каком-либо деле, во время быстрого плавания в заливе Ферт-оф-Клайд патент-лаг отметил скорость, доходящую до семнадцати морских миль в час.

5. Заключение

Результаты моего исследования полностью подтвердили выдвинутую в начале работы гипотезу. В романе встречаются информация по следующим областям знания: географии, литературе, математике, биологии, химии, физике, астрономии, этнографии, истории, языкознанию и обж. По роману можно много узнать о морском деле и строении яхты.

Но больше роман Жюль Верна «Дети капитана Гранта» является географическим, и может быть использован в качестве географической хрестоматии по ряду причин:

1) роман содержит целый ряд точных, ярких и исчерпывающих характеристик географических объектов и явлений;

2) действие романа легко прослеживается по карте, что позволяет наглядно совмещать сюжетную линию с конкретными географическими объектами.

Отдельные спорные (с точки зрения науки) моменты в романе развивают критическое мышление, побуждают к сбору дополнительной информации и углублению географических знаний. Обращения автора к смежным с географией наукам (истории, биологии, математике, этнографии) расширяет общий кругозор и эрудицию.

Результаты работы могут быть использованы:

- учителями на уроках географии, как интересные дополнения к изучаемым темам,
- учителями во внеклассной работе в качестве творческих заданий,
- учениками, интересующимися географией, с познавательной целью,
- библиотекарями, для проведения уроков по творчеству Жюль Верна.

Жюль Верн в романе мастерски использует различные композиционные приёмы: преодоление препятствий, достижение невероятно сложных целей, раскрытие тайны. Роман «Дети капитана Гранта» - роман со счастливым концом, как и многие романы писателя. Благодаря своей храбрости, мужеству, ловкости, смекалке герои выходят победителями из всех сражений

со стихией и коварством людей. Мне роман очень понравилось, обязательно порекомендую его друзьям, а в заключение я составил такой отзыв – пирамиду:

Приключение.

Кругосветное путешествие.

Глазго. Август. Отплытие.

Наконец-то нашли капитана Гранта.

Главные герои смелые, одержимые, находчивые.

Когда я читал книгу, очень переживал.

Непростое приключение, связанное с поисками капитана Гранта.

Все созданные исследовательские продукты я разместил в [читательском дневнике районного сетевого проекта «Читающая школа - 2023»](#). В данном проекте я получил диплом победителя 1 степени.

6. Список источников информации

1. Биография Жюль Верна. - Текст: электронный // Образовака: твой помощник в учёбе [сайт]. - URL: <https://obrazovaka.ru/alpha/v/vern-zhyul-verne-jules> (дата обращения: март 2023).
2. Жюль Верн. - Текст: электронный // Биограф [сайт]. - URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/zhul-vern/> (дата обращения: март 2023).
3. Жюль Верн «Дети капитана Гранта». - Москва: Детская литература, 1990, - 734 с.+ 9л. вкл.
4. Лингвострановедческий анализ произведений «Дети капитана Гранта». - Текст: электронный // Студенческая библиотека [сайт]. - URL: https://studbooks.net/1871446/pedagogika/lingvostranovedcheskiy_analiz_proizvedeniy_trilogii_verna/ (дата обращения: март 2023).
5. Книги - юбиляры. «Дети капитана Гранта» Жюль Верна. - Текст: электронный // Библиотека им. М.А Шолохова [блог]. - URL: https://filial-17.blogspot.com/2022/01/blog-post_13.html (дата обращения: март 2023).
6. Части речи и... послание капитана Гранта. - Текст: электронный // Магия слова [блог]. - URL: https://dmitrenkol.blogspot.com/2015/11/blog-post_46.html (дата обращения: март 2023).

7. Приложения

Приложение 1 Фотографии Жюль Верна



Жюль Верн в детстве



Жюль Верн в молодости



Жюль Верн с женой

Приложение 2 Карта поисков капитан Гранта



Приложение 3 Интерактивный плакат «Главные герои»

