

Отзыв на книгу писателя-фантаста Станислава Лема «Кибериада»

Выполнила:

ученица 7 «Н» класса МБОУ СОШ № 9 г. Ступино Московской области
Грушка Дарья Леонидовна

Преподаватель:

Урванцева Елена Николаевна

Номинация:

«Читали ли вы...? (посоветуйте книгу для чтения!)»

«"Кибериада" Станислава Лема – читательский дневник»¹

На этих каникулах мне посчастливилось прочитать некоторые произведения великого советского* писателя Станислава Лема, входящие в сборник «Кибериада» (1964 — 1979 годы). Они очень интересные.

Читая сборник, я удивилась, как же ловко писатель превратил научные факты в весёлые сказки, чтобы детям было легко читать. Металлы и сплавы стали рыцарями, дракон прожигает противников лазером из глаз, а великана разрывает на туманности. Космические путешествия, роботы и конфигурационное пространство перемешаны со сказочным бытом и волшебными существами.

Думаю, может быть, в будущем люди, как Трурль и Клапауций и их коллеги, начнут ходить по космосу, зажигать звёзды** и помогать отставшим цивилизациям***, а ещё научатся клеймить атомы и даже меньшие частички.

Рассказы из «Кибериады» мне очень понравились! Настоятельно рекомендую всем ознакомиться с ними!

* Конечно, Станислав Лем – это польский писатель, но его в полной мере также можно назвать и советским писателем. Почему? Во-первых, на русском языке Станислав Лем – уроженец города Львова – говорил свободно. Во-вторых, мир узнал о его творчестве благодаря огромным тиражам, изданным в Советском Союзе. В-третьих, в одном из своих интервью он так отзывался о советских читателях:

¹ Заметка опубликована на страничке Грушка Дарьи в социальной сети ВКонтакте:
<https://vk.com/@753816685-kiberiada-stanislava-lema>

«[На встречах с польским писателем] Собрались такие толпы [советских читателей], что я, должно быть, выглядел, как Фидель Кастро среди своих поклонников. У русских, когда они ощущают интеллектуальное приключение, температура эмоций значительно более высока по сравнению с другими странами. Сартр, когда возвращался из Москвы, был буквально пьян от того, как его там носили на руках. Я тоже это испытал. Русские, если кому-то преданны, способны на такую самоотверженность и жертвенность, так прекрасны, что просто трудно это описать...» Более подробно можно прочитать [вот здесь](#).

** «Зажигание звёзд» – это одна из философских линий писателя, в ряде своих романов и философских работ он вполне справедливо отмечал, что человечество обречено, если не сможет овладеть технологией, которая позволит ему создавать и управлять энергией, сопоставимой с энергией звёзд...

*** Удивительно, но мне пока не встретилось ни одно произведение Станислава Лема, где идею «прогрессорства» удалось бы реализовать («Непобедимый», «Фиаско», «Эдем» – всё это примеры неудачного контакта).