

МБОУ СОШ №3 г. Невинномысска

Учитель: Гедыгушева Татьяна Анатольевна

Урок. Литературное чтение. Урок закрепления.

Тема. Н. Носов. Живая шляпа. (Второй урок.). Закрепление.

Класс. 2а

Цель урока: продолжить знакомство с творчеством Н.Н. Носова, развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное.

Планируемые результаты: обязательно учащиеся должны уметь прогнозировать содержание произведения; объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; высказывать свое мнение; рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним; составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана, картинного плана.

Оборудование: портреты писателей, портрет Н. Носова, выставка его книг; аудиозапись рассказа; карточки (текст для речевой разминки, задания).

Ход урока.

I. Организационный момент.

Урок литературного чтения.

- Давай улыбнемся друг другу .

- Подарим друг другу счастье.

- Пусть урок принесет нам всем радость общения, а помощниками вам будут: внимание, находчивость и смекалка.

- Предлагаю посетить дистанционно « Галерею.»

- Обратите внимание на план посещения.

- 1 зал «Портретов».

Портреты писателей.

- 2 зал.

Зал «Художества» .

3 зал

«Зал творчества».

Подготовленный ученик проводит экскурсию.

1 зал. Портретов

Первый зал « Портретов».

- Перед нами портреты писателей.

- Назовите их Ф.И.О.

- Кто помнит какие произведения они написали?

Хотел бы остановиться на портрете Н.Н. Носова.

Рассказ о Н.Н. Носове.

Какие рассказы написал Н.Н.Носов

– Правильно, их читают, они никогда не залеживаются на полках.

- Кто написал произведение «Живая шляпа».

Переходим во второй зал.

2. зал.

I I. Проверка домашнего задания.(в группах)

Зал Художества (рисунки)

На выставке представлены работы детей к произведению Н. Носова «Живая шляпа». Каждый рассказывает какой рисунок нарисовал, кратко пересказ.
Работа в группах.

Пирамида.

1. О чём рассказ? (Одно слово.)
2. Характер рассказа. (Два слова.)
3. Место и время действия. (Три слова.)
4. Главные события в рассказе. (Четыре слова.)
5. Главные герои, какие они? (Пять слов.)
6. Что вы чувствовали, когда читали начало, середину и конец книги? (Шесть слов.)
7. О чём эта книга? (Дополните первую строку семью словами.)
8. Ваша реклама / антиреклама, рекомендация . (Восемь слов).

«Пометки на полях».

+ знаю

- не знаю

? хочу узнать подробнее

! узнал новое

Как вы думаете, что необходимо, для пересказа текста?

Внимательно.....

Представить

Ответить

Разделить

Составить план.....

Опираясь на план

IV. Изучение нового материала.

– На сколько частей можно разделить этот рассказ?

- Не забывайте, что каждая часть должна содержать основную мысль. (На четыре).

-Как вы думаете , чем будем заниматься?

-Давайте вместе составим план рассказа.

- **Вспомните памятку « Составление плана к рассказу».**

Как составлять план текста:

Памятка.

1. Прочитайте текст, выясняя значение непонятных слов.
 2. Определите тему и основную мысль текста.
 3. Разделите текст на смысловые части, озаглавьте их.
 4. Напишите черновик плана, сопоставьте его с текстом. Проследите, всё ли главное нашло отражение в плане, связаны ли пункты плана по смыслу, отражают ли они тему и основную мысль.
 5. Проверьте, можно ли руководствуясь этим планом, воспроизвести (пересказать) текст.
 6. Аккуратно перепишите усовершенствованный вариант плана.
- Для чего мы составляем план рассказа?
(Чтобы легче было вспоминать развитие действия в рассказе, для пересказа).
- Самостоятельная работа

. Найди опасное место.

Котёнок Васька сидел на полу возле комода и ловил мух. А на комоде, на самом краю лежала шляпа. ,

На карточках

- О чём эта часть рассказа? (О том, как котёнок ловил мух).
- Как можно озаглавить эту часть? (Котёнок играет).
- Знали ли мальчики, кто скрывается под шляпой? (Нет). А читатели? (Да)
- Значит, автор хотел, чтобы читатели знали, что страх напрасен, поэтому он и начал свой рассказ с того, как котёнок попал под шляпу.

-Эта часть рассказа очень важна, она называется вступлением. Какое впечатление сложилось у вас о героях рассказа?

Вторая часть .

- Как развивались события дальше? Прочитаем вторую часть по ролям.
- Сколько здесь действующих лиц? (Вадик, Вова, автор)
- Подготовьте чтение. После 1-2 минут жужжащего чтения дети читают (Вторую часть по ролям).*(Дети читают до слов "Соскочили с дивана– и бегом из комнаты".)*
- О чём эта часть рассказа? (О том, как мальчики испугались)
- Придумайте название этой части. (Испуг)

Третья часть рассказа.

- Прочитайте третью часть рассказа по лицам, т.е. диалогом. Сколько участников диалога? (Два) Посмотрите, какие слова произносит каждый герой рассказа. (После 1-2 минут жужжащего чтения дети читают диалогом)

(Дети читают до слов "...прибежали на кухню".)

– О чём эта часть рассказа? (О том, как мальчики кидают в шляпу картошкой).

– Придумайте название этой части. (Решение ребят)

Четвертая часть рассказа.

– Прочитайте четвёртую часть по цепочке.

– О чём эта часть рассказа? (О том, как из-под шляпы высунулся серый хвост)

– Придумайте название этой части.

(Мальчики раскрыли "секрет" живой шляпы)

-Что испытали мальчики, когда узнали "секрет" шляпы? (Облегчение).

План:

1. Котёнок играет.

2. Испуг.

3. Решение ребят.

4. Мальчики раскрыли "секрет" живой шляпы.

– А теперь сравните план рассказа, который мы с вами составили с тем, что у нас дан в учебнике вопрос № 5 с. 59.

Молодцы мы с вами?

V. Закрепление изученного материала.

- А помогут нам шляпы.

-Они разного цвета, значит и задания будут разные.

1 группа: Жёлтый цвет (отвечает за оптимизм).

-Что хорошего можно взять из произведения для себя?

(-Все страхи - это плод фантазии. Нужно уметь побеждать свой страх.)

2 группа: Чёрный цвет.

-Какие отрицательные, плохие моменты вы нашли в рассказе ?

(То, что дети долго не могли преодолеть свой страх, свою трусость. То, что Вова хотел оставить своего товарища в трудную минуту и уйти домой).

3 группа: Красный цвет.

-Что вы чувствуете по отношению к героям?

(Чувство гордости за ребят, так как им всё таки удалось побороть свой страх).

4 группа: Зелёный цвет.

-Дайте советы герою.

(Сначала надо выяснить обстоятельства , прежде, чем бояться.

Не стоит поддаваться страху в неожиданных обстоятельствах.)

5 группа: Белый цвет.

-Чему учит рассказ?

(Учит быть внимательным и рассудительным.)

Рефлексия

-Знаете ли вы, ребята, что при помощи шляпы можно выражать и злость, и радость?

-Может слышали выражение «ШАПКАМИ ЗАБРОСАТЬ»?

(В старину так действительно поступали с человеком, на которого сердились ,высказывали своё презрение к его плохому поступку.)

Но при помощи головных уборов выражали радость и восторг. Их бросали вверх. Чем больше радость, тем выше летели шапки и шляпки.

С помощью шляп покажите отношение к уроку.

VI. Итог урока.

-Вы, сегодня, молодцы. Спасибо за работу на уроке.

-И я перед вами «снимаю шляпу».

Оценки.

VII. Домашнее задание.

Подготовить пересказ по плану.

