

**АННОТАЦИЯ**  
к программе подготовительных курсов  
«Подготовительные курсы к ЕГЭ по литературе»  
(название программы)

**Трудоемкость обучения:** 121 час  
(количество часов)

**Форма обучения:** очная  
(очная, очно-заочная, заочная)

**Срок освоения программы:** 7 месяцев  
(недель, месяцев, год)

**Цель реализации программы:** повторение и систематизация учебного материала по литературе. Программа предлагает обучение методике работы с заданиями по типу ЕГЭ разного уровня сложности по окончании изучения соответствующих тем.

**Задачи программы:**

- Ознакомить с основными произведениями русской литературы;
- Сформировать представление об историко-культурном контексте их возникновения и общих закономерностях развития литературного процесса в ту или иную эпоху;
- Обучить навыкам литературного анализа на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т. д.);
- Выделить круг конфликтов и художественных персонажей, составляющих арсенал «вечных» или «мировых» тем и образов;
- Ввести основные теоретические понятия, необходимые для понимания русской литературы и культуры в целом.

Для этого более глубоко прорабатываются основные темы, изучаемые в школьной программе. При этом особое внимание уделяется темам, которые в школе изучаются недостаточно из-за нехватки времени. Абитуриенты, прошедшие курсы, как правило, лучше подготовлены не только к экзаменам, но и к обучению в университете.

**Учебный план программы «Подготовительные курсы к ЕГЭ по литературе»  
(121 час - 100 лекц.+ 21 к/р)**

№ п/п	Наименование дисциплин, разделов	Общая трудоемкость часов	Аудиторные занятия, час.		Контрольная работа, час.	Форма контроля
			лекции	практич. и лабор. занятия		
1	«Золотое» слово русской литературы («Слово о полку Игореве»)	4	4			
2	Русская литература XVIII века: М. Ломоносов, Г. Державин, Д. Фонвизин	7	4		3	Тестирование
3	Творчество В.А. Жуковского «Светлана». Романтизм	4	4			
4	А.С. Грибоедов «Горе от ума». Реализм	4	4			
5	Творчество А.С. Пушкина. Лирика	4	4			
6	А.С. Пушкин «Евгений Онегин». Реализм	7	4		3	Тестирование
7	А.С. Пушкин «Медный всадник», «Капитанская дочка»	4	4			

8	Лирика М.Ю. Лермонтова. Анализ стихотворений	4	4			
9	Творчество М.Ю. Лермонтова «Мцыри», «Песня про купца Калашникова»	4	4			
10	Творчество М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»	7	4		3	Тестирование
11	Творчество Н.В. Гоголя. Пьеса «Ревизор»	4	4			
12	Творчество Н.В. Гоголя «Мертвые души»	4	4			
13	А.Н. Островский. Драма «Гроза»	4	4			
14	И.С. Тургенев «Отцы и дети»	7	4		3	Тестирование
15	Творчество А.А. Фета, Ф.И. Тютчева	4	4			
16	Творчество Н.А. Некрасова. Лирика. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	4	4			
17	И.А Гончаров «Обломов»	4	4			
18	Творчество Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	7	4		3	Тестирование
19	Творчество Ф.М. Достоевского «Идиот»	4	4			
20	Творчество Ф.М. Достоевского «Бесы»	4	4			
21	Обзорная лекция «Литература XX века»	4	4			
22	Обзорная лекция «Поэзия XX века»	7	4		3	Тестирование
23	Творчество М. Булгакова, М. Шолохова, Б. Пастернака	4	4			
24	Тема Великой Отечественной войны.	4	4			
25	Тема прозы. В. Астафьев, В. Распутин, А. Солженицын	7	4		3	Тестирование

**Составители программы:**

Попова Любовь Ивановна, ст. преподаватель кафедры РЯЛ НФИ КемГУ

